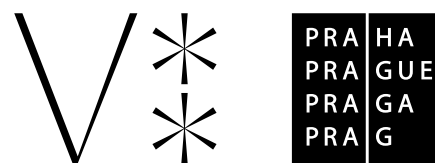


NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA VYŠEHRAD

ZPRÁVA O VÝSLEDKU HOSPODAŘENÍ ZA ROK 2020





Předkládá Ing. arch. Petr Kučera,
ředitel Národní kulturní památky Vyšehrad

V Praze dne 5. 2. 2021

Národní kulturní památka Vyšehrad
příspěvková organizace hl. m. Prahy

V Pevnosti 159 / 5b
128 00 Praha 2

E sekretariat@praha-vysehrad.cz
T +420 241 410 348

OBSAH

ZPRÁVA O VÝSLEDKU HOSPODAŘENÍ ZA ROK 2020	2
SEKRETARIÁT ŘEDITELE	3
Archivní a badatelská činnost	3
Spolupráce s ostatními subjekty	4
ÚSEK PROGRAMU A PROPAGACE	6
Stálé expozice a prohlídkové okruhy	6
Programová činnost v komorním sále Starého purkrabství	8
Program pro veřejnost a mimořádné akce	10
Spolupořadatelské akce	12
Letní scéna Vyšehrad	13
Galerie Vyšehrad	13
Nová vizuální identita	15
Upomínkové předměty	17
ÚSEK SPRÁVY MAJETKU	18
Koncepční studie veřejných prostranství	18
Podklady a průzkumy	19
Stavební činnost	21
Údržba	23
Mimořádné akce nad rámec běžné údržby.....	23
Veřejná prostranství	25
ÚSEK EKONOMIKY A PROVOZU	28
ZHODNOCENÍ ZÁVĚRŮ ROKU 2020	29

ZPRÁVA O VÝSLEDKU HOSPODAŘENÍ ZA ROK 2020

Základním posláním Národní kulturní památky Vyšehrad, příspěvkové organizace hlavního města Prahy, která v roce 2020 oslavila 50 let od svého založení, je správa historického majetku města, rehabilitace, prezentace a popularizace jedinečné památkové lokality, která je součástí Pražské památkové rezervace, zapsané na seznamu světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO.

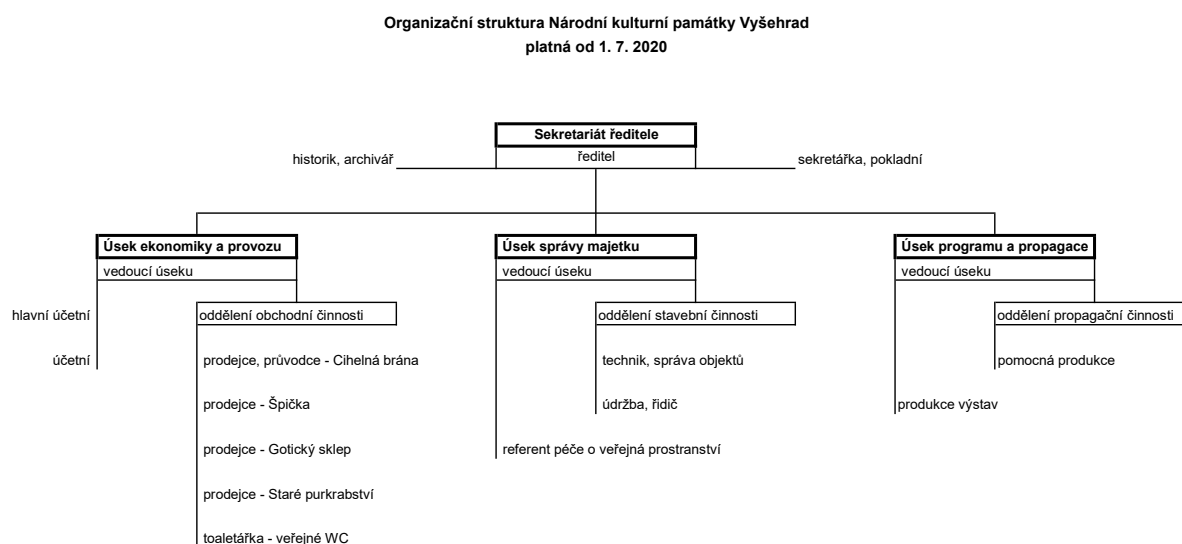
Specifikum Vyšehradu spočívá v tom, že se na relativně malém, jasně vymezeném území kumuluje velké množství funkcí a významů, ať už historických nebo současných. Vyšehrad není jen národní kulturní památkou a symbolem, je to živá součást města, jeho klidová zóna, oblíbené místo odpočinku a vycházek, místo s bohatým společenským a kulturním využitím a zároveň atraktivní turistický cíl, nejen pro zahraniční, ale především pro české návštěvníky. Vyšehrad je také komunitou lidí, kteří zde žijí a působí, a ojedinělou přírodní lokalitou v samém srdci města. V tom spočívá jeho jedinečnost v českém i celoevropském kontextu.

Kumulace většího počtu lidí klade značné nároky na údržbu svěřených nemovitých památek, veřejných prostranství a městské zeleně. Spolu s prezentací, propagací a popularizací celostátního významu Národní kulturní památky Vyšehrad, jde o službu veřejnosti, která není provázena ziskem. Posláním naší organizace je kromě správy majetku ve vlastnictví hl. m. Prahy také podpora současné kultury a vyvažování zájmu návštěvníků, místních a ostatních akterů v území. Za tímto účelem aktivně spolupracujeme s úřady a institucemi, které sídlí na Vyšehradě nebo v jeho okolí, jako jsou: Královská kolegiální kapitula sv. Petra a Pavla, Jedličkův ústav a školy, Správa pražských hřbitovů, pracoviště Archeologického ústavu Akademie věd ČR, okrsek Městské policie Praha 2, Úřad městské části Praha 2, spolek Svatobor, ZŠ Vratislavova a také Ústav péče o matku a dítě v Podolí.



SEKRETARIÁT ŘEDITELE

Od 1. 1. 2020 je ředitelem Národní kulturní památky Vyšehrad Ing. arch. Petr Kučera. V souvislosti s jeho nástupem došlo v polovině roku ke změně organizační struktury, spočívající ve sloučení dvou stávajících úseků, Stavebně-historického úseku a Úseku parků, pod jeden společný Úsek správy majetku. Cílem této reorganizace byla efektivnější koordinace údržbových, investičních a rozvojových činností a efektivnější správa svěřeného majetku ve vlastnictví hl. m. Prahy. Zároveň došlo ke změnám v kompetencích a personálním obsazení jednotlivých pracovních pozic. Během roku docházelo k průběžné aktualizaci a revizi vnitřních předpisů organizace, jejichž cílem je zjednodušení běžné agendy při posílení mechanismů vnitřní kontroly.

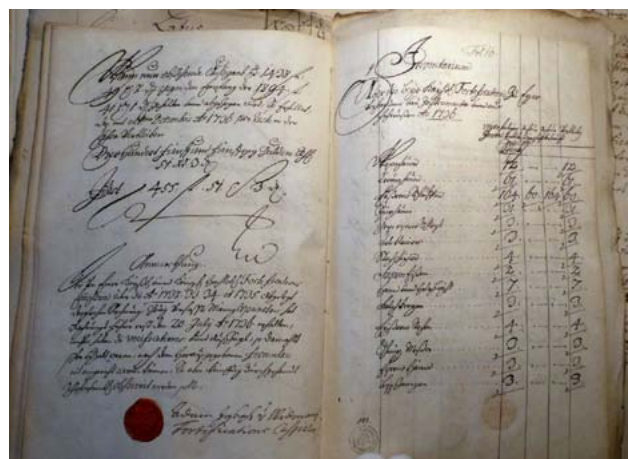
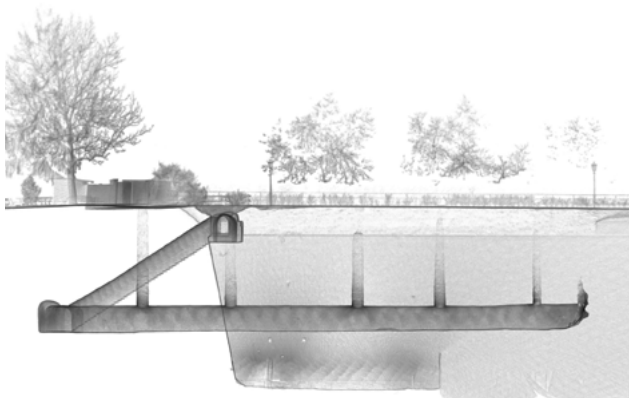


V Praze dne 1. 7. 2020

Archivní a badatelská činnost

Přestože jednou z hlavních činností naší organizace, definovanou ve zřizovací listině, je „provádění vlastní poznávací a dokumentační činnosti, včetně soustředění podkladů a informací dotýkajících se svěřených kulturních památek“, nebyla této činnosti v posledních letech věnována systematická pozornost. Prvním krokem k nápravě se v tomto ohledu stalo shromáždění, katalogizace a inventarizace všech dostupných pramenů a materiálů, vzniklých během padesátileté existence organizace. Obnovený Archiv NKP Vyšehrad dnes čítá kolem 657 stavebních dokumentací, studií, průzkumů a plánů, 1769 historických fotografií a ostatních grafických výstupů a 3077 novinových výstřížků Pražské informační služby, týkajících se Vyšehradu a jeho okolí. Ve spolupráci s Institutem plánování a rozvoje hl. m. Prahy byla zahájena postupná digitalizace archivu, na které se během první vlny epidemie COVID-19 podíleli také zaměstnanci naší organizace, prodejci a průvodci, kteří kvůli uzavření provozoven neměli práci. Kromě digitalizace se věnovali také přepisování archivních materiálů a samostudiu historie Vyšehradu.

Obnovená badatelská činnost je rozvíjena od podzimu roku 2020 v souvislosti s novou pracovní pozicí „historik, archivář“. Od té doby došlo k získání několika stovek skenů historických plánů a dokumentů z archivu Vojenského historického ústavu a Národního archivu. Další dokumenty jsou v tuto chvíli dohledány v zahraničních archivech. Jejich návštěvě však brání současná epidemická situace a omezený režim na hranicích. Přesto studium získaných materiálů již nyní vede k novým zajímavým zjištěním ohledně stavebně-historického vývoje vyšehradského opevnění a pomáhá směřovat další průzkum v této oblasti. První konkrétní výsledky přineslo 3D skenování vyšehradských kasemat, které proběhlo ke konci roku 2020 ve spolupráci s Univerzitou Pardubice.



Spolupráce s ostatními subjekty

V roce 2020 probíhala intenzivní spolupráce s vyšehradským pracovištěm **Archeologického ústavu Akademie věd České republiky** při údržbových pracích v areálu. Především se jednalo o archeologické práce při obnově kabelového vedení PRE ve Štulcově ulici, která probíhala pod naším dozorem. Archeologický průzkum odhalil řadu nových zajímavých informací o raně středověkém osídlení severního svahu vyšehradské ostrožny a podobě středověkých hradeb Vyšehradu.

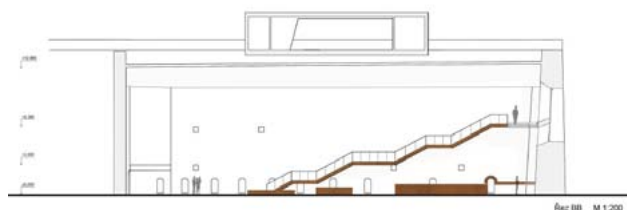
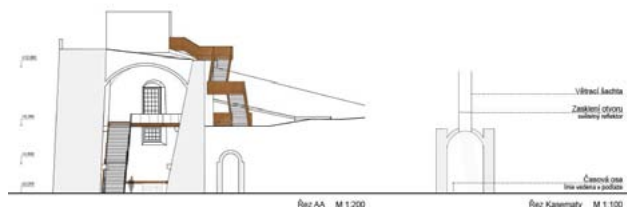
Spolupráce s Archeologickým ústavem AV ČR je nově rozvíjena také z hlediska dalšího směřování badatelské činnosti v areálu Národní kulturní památky Vyšehrad. Prvním krokem mělo být konání mezinárodního odborného symposia, zabývajícího se významem raně středověké knížecí a královské akropole na Vyšehradě. Akce se měla konat 17. až 20. srpna, ale po dohodě s archeologickým ústavem byla odložena na rok 2021. Důvodem byla nezbytná účast více než desítky zahraničních odborníků z několika zemí světa, kteří nemohli vzhledem k epidemiologické situaci a měnícímu se režimu na hranicích závazně potvrdit svoji účast. Koncem roku byla s archeologickým ústavem zahájena jednání ohledně možnosti rozšíření spolupráce o průběžný monitoring stavu archeologických památek ve správě naší organizace, vzájemnou výměnu informací a plánování nových nedestruktivních průzkumů v areálu Národní kulturní památky Vyšehrad.



V první polovině roku 2020 byla navázána spolupráce s katedrou architektury **Fakulty stavební ČVUT** v Praze ohledně zadání ateliérových prací pro letní semestr akademického roku 2019/2020. Tři skupiny studentů pracovaly na návrhu interiérové vestavby do prostoru Gorlice, která by sloužila pro umístění expozice pevnostního stavitelství. Studentské práce obsahují zajímavé podněty pro další úvahy ohledně směřování stálých expozic na Vyšehradě a využití prostoru Gorlice.

V druhé polovině roku 2020 byla navázána spolupráce s **Galerií hlavního města Prahy** ohledně renovace sochy sv. Jana Nepomuckého v Karlachových sadech, která bude dokončena v roce 2021. V návaznosti na tuto akci naše organizace zajistí revitalizaci přilehlých ploch zeleně.

Po celý rok probíhala spolupráce s **Královskou kolegiátní kapitulou sv. Petra a Pavla na Vyšehradě** ohledně vzájemné koordinace záměrů a dokončování Koncepční studie veřejných prostranství NKP Vyšehrad.



ÚSEK PROGRAMU A PROPAGACE

Průběh celého roku 2020 byl významně poznamenán vývojem epidemie COVID-19. Všechny návštěvnické objekty byly v souvislosti s opatřeními vlády České republiky uzavřeny ve třech vlnách, od 11. března do 11. května, od 12. října do 4. prosince a znovu od 18. prosince (celkem 128 dní). Návštěvnost objektů ve správě naší organizace poklesla oproti roku 2019 zhruba o 56 % na 50 427 návštěvníků. Největší propad nastal v segmentu zahraničních návštěvníků. Proto jsme se v letním období zaměřili na Pražany a české návštěvníky a zařadili tři nové prohlídkové okruhy, tematicky propojující jednotlivé návštěvnické objekty s komentovanou procházkou po Vyšehradě. V letním období jsme se zapojili do podpůrných programů návštěvnosti a cestovního ruchu Magistrátu hlavního města Prahy, konkrétně do kampaně „V Praze jako doma“ a do programu slevy na vstupném s Lítačkou. Oba programy byly návštěvníky Vyšehradu využívány, podíl na celkovém počtu návštěvníků činil v červenci a srpnu zhruba jednu čtvrtinu.

Programové akce byly rušeny v celém spektru nabídky Vyšehradu. Termíny rušených akcí jsme se snažili přesouvat do období, kdy bylo možné program nabízet, to se nám ve většině případů dařilo, ale některé naplánované akce nebylo možné uspořádat ani v náhradním termínu. Týkalo se to například festivalu pro děti od 10 měsíců do 3 let KUK!, dále některých nedělních dětských představení a zejména edukačních programů pro školy. V důsledku epidemie COVID-19 jsme museli zrušit 66 již objednaných termínů těchto edukačních programů.

Stálé expozice a prohlídkové okruhy

Stálá expozice v Gotickém sklepě, představující Vyšehrad v jeho různých historických podobách, pochází z roku 2006 a v následujících letech předpokládáme její rekonstrukci, plánuje se i úprava audiovizuální expozice „Vyšehrad v dějinách pražského opevnění“ v prostorách Cihelné brány. V předstihu jsme nechali koncem roku zhotovit fyzický **model Vyšehradu ve 14. století**, na základě konzultací s Archeologickým ústavem AV ČR, a **model středověké podoby brány Špička**, který vznikl na podkladu návrhu Ing. arch. Františka Kašičky z roku 2006. Oba modely se stanou součástí nových expozic. Rovněž jsme nechali zpracovat **virtuální 3D prohlídky** návštěvnických objektů ve správě NKP Vyšehrad (celý systém kasemat, Gorlici, Gotický sklep, kostel Stětí sv. Jana Křtitele a románský most), které budou využity v rámci nových webových stránek naší organizace, jejichž spuštění plánujeme na duben 2021.



Začátkem června 2020 jsme do programu zařadili tři nové **prohlídkové okruhy Tváře Vyšehradu**, zaměřené především na Pražany a české návštěvníky. Propagaci prohlídkových okruhů jsme posílili natočením tří propagačních videí, uveřejněných na našich webových stránkách a sociálních sítích. Zájem ze strany veřejnosti byl překvapivě vysoký a věříme, že na něj navážeme. Nabídku prohlídkových okruhů chceme rozšiřovat a nabízet je také ve všední dny a na objednávku.

Tváře Vyšehradu – Královský hrad

Prohlídkový okruh je zaměřen na nejstarší historii a pamětihodnosti Vyšehradu spojené s českými panovníky a vyšehradskou církevní kapitulou. Součástí prohlídky je pozoruhodný kostel Stětí sv. Jana Křtitele a fragmenty baziliky sv. Vavřince. Návštěvníci poznají, jak ve středověku vypadala knížecí a královská akropole s kamenným románským mostkem a vyšehradské opevnění s bránou Špičkou.

Tváře Vyšehradu – Barokní pevnost

Prohlídkový okruh je zaměřen na vojenskou minulost Vyšehradu a jeho úlohu v rámci pražského opevnění. Součástí prohlídky jsou Martinské kasematy, tajemné podzemní chodby, budované v rámci bastionového opevnění. Návštěvníci poznají vyšehradské brány a také nově otevřené Podolské kasematy, přestavěné za druhé světové války na protiletectvé kryty.

Tváře Vyšehradu – Národní symbol

Prohlídkový okruh je zaměřen na báje a pověsti spojené s počátky české státnosti. Součástí prohlídky jsou vyšehradské parky a pozoruhodné příběhy zdejších soch a pomníků. Návštěvníci se dozví o bohaté stavební činnosti vyšehradské kapituly spojené se jmény vlasteneckých proboštů Václava Štulce a Mikuláše Karlacha. Součástí prohlídky je i vyšehradský hřbitov s hrobkou Slavín.



Od 1. června 2020 platí nový ceník, upravující výši vstupného do stálých expozic, na komentované prohlídky i na programové akce. Přestože bylo vstupné zvýšeno v některých případech téměř o polovinu, zůstává ve srovnání s obdobnými památkami a organizacemi na úrovni pražského průměru. Toto rozhodnutí vedlo ke zmírnění propadu tržeb, způsobeného razantním poklesem návštěvnosti v důsledku epidemie COVID-19. Stejně jako v minulých letech jsme i v roce 2020 nabízeli na objednávku komentované prohlídky Vyšehradu pro skupiny také v několika světových jazycích, ale zájem o ně byl v souvislosti s epidemií minimální.

Programová činnost v komorním sále Starého purkrabství

Dramaturgie Národní kulturní památky Vyšehrad se již několik let zaměřuje především na dětského diváka a na rodiny s dětmi. Hlavní dramaturgickou linku tvoří edukativní programy pro školy, víkendové programy pro děti a jejich rodiče a spolupořadatelské akce pro širokou veřejnost.

V průběhu jarní vlny epidemie jsme s našimi lektory edukačních programů natočili v prostředí vyšehradského parku četbu **Starých pověstí českých Aloise Jiráka** v původní jazykové podobě z konce 19. století. Všech deset videí, doplněných ručními ilustracemi Adély Marie Jirků, je volně dostupných na youtubovém kanálu Praha Vyšehrad.



Vzhledem k tomu, že programová nabídka byla po většinu roku pozastavena a akcí se v prostorách Starého purkrabství konalo minimum, věnovali jsme čas revizím a modernizaci zastaralého a již značně opotřebovaného vybavení komorního sálu. Z převážné části byla obnovena světelná a zvuková technika, pořízeny nové schůdky na pódium a kompletně obnoveno černé vykrytí. V rámci poptávkového řízení byly vybrány a zakoupeny nové stohovatelné židle a stoly, odpovídající současným nárokům na pohodlí, skladování a snadnou údržbu. Komorní sál je tak připraven na zahájení nové sezóny a rozšíření možností pronájmu.



Edukační programy pro školy

Aktuálně máme v nabídce sedm edukativních programů a osmý připravujeme. Jedná se o programy pro širokou věkovou skupinu dětí. Od předškolní třídy mateřské školy až po studenty středních škol a gymnázií. V naší nabídce máme níže uvedené edukativní programy:

předškoláci až 4. třída ZŠ:

1. až 2. třída ZŠ:

2. až 4. třída ZŠ:

2. až 5. třída ZŠ:

3. až 5. třída ZŠ:

4. až 7. třída ZŠ a primy víceletých gymnázií:

8. a 9. třída ZŠ a primy a sekundy víceletých gymnázií: Výprava

Staré pověsti české

Turnaj krále Karla

Libuše

Budíme češtinu

Ať žije republika!

Mise Vyšehrad

V průběhu roku 2020 jsme připravili a začali zkoušet nový edukační program Totalita – rudá léta, určený pro žáky 8. a 9. tříd základních škol, žáky tercie a kvarty víceletých gymnázií a pro studenty prvního ročníku gymnázií. Vzhledem k vývoji epidemické situace jsme museli proces zkoušení na podzim přerušit těsně před „ostrým“ uvedením. V rámci platných opatření jsme stihli realizovat pouze jednu generální zkoušku, které se však nemohla zúčastnit celá třída. Doufáme, že se nám v roce 2021 povede nový edukační program dohotovit a začít nabízet školám.

Totalita - rudá léta je komponovaný vzdělávací program, který se věnuje období bílé komunistické totality v Československu v 50. letech 20. století. Propojuje příběhy známých i neznámých postav z naší historie a interaktivně zapojuje studenty prostřednictvím her a úkolů. Tvůrci čerpali z metod zážitkové pedagogiky, dramatické výchovy a činnostního učení. Většina programu se odehrává v unikátních prostorách nově otevřených Podolských kasemat.

Program se skládá ze čtyř částí:

1. Cesta vítězství

V rámci soutěže si studenti navzájem vysvětlí některé pojmy, které mohou slyšet v souvislosti s obdobím komunistické diktatury.

2. Uprostřed příběhu

Studenti se rozhodují, jako by byli „uvnitř“ dějin a prožívali životy konkrétních postav. Na základě svých rozhodnutí sestaví životní příběh a následně jej ostatním převypráví. Měli by také přiblížit důvody, které je k jednotlivým rozhodnutím vedly.

3. Odhal hrdinu

Dobrodružná hra s hledáním indicií a následnou identifikací historické osobnosti v Podolských kasematech.

4. Závěrečná reflexe

Účastníci společně s lektorem zhodnotí nabyté informace.

Realizační tým:

Koncept: Tomáš Běhal a Justin Svoboda

Scénografie: Jana Špalová

Výtvarnice: Adéla Marie Jirků

Lektor: Tomáš Podrazil



Program pro veřejnost a mimořádné akce

Samostatnou programovou linku na Starém purkrabství tvoří již tradičně program pro rodiny s dětmi. Jedná se především o nedělní pohádková představení, kterých se ale letos citelně dotkla vládní opatření v souvislosti s epidemií COVID-19. Nakonec jich bylo uvedeno pouze čtrnáct.

V rámci konání čtvrtého ročníku festivalu **Na den pod zem**, který zpřístupňuje veřejnosti mnohdy těžko dostupné a někdy zcela neznámé podzemní prostory Prahy, byly vůbec poprvé v historii otevřeny Podolské kasematy, které vznikly v průběhu 17. století jako jedna z částí systému vyšehradských podzemních chodeb. Po roce 1938 byly upraveny na protiletectvé kryty a později kryty civilní obrany. V 50. a 60. letech se zde scházeli tzv. Vyšehradští jezdcí a jejich následovníci, pouliční gangy pražské mládeže, revoltující proti komunistickému režimu. V 70. letech bylo přístupové schodiště do podzemních chodeb zasypáno a koncem roku 2019 obnoveno. Bezplatné komentované prohlídky Podolských kasemat dne 7. března vyvolaly velký zájem, jejich opakování dne 14. března ale zabránila epidemie COVID-19. Podolské kasematy jsou od června 2020 součástí prohlídkového okruhu Tváře Vyšehradu – Barokní pevnost.

O víkendu 5. a 6. září jsme se vůbec poprvé zapojili do festivalu otevřených budov **Open House Praha 2020**, který se konal již po šesté. U příležitosti 50. výročí založení naší organizace jsme veřejnosti otevřeli správní budovu (ředitelství), postavenou v letech 1999–2001 podle návrhu architekta Vladimíra Faktora. Ta je sama o sobě zajímavým exponátem, snoubícím v sobě pochopení památkové hodnoty a genia loci daného místa s citem pro syrovou logiku vnitřního uspořádání, výtvarnou a řemeslnou zručnost. V rámci bezplatných komentovaných prohlídek návštěvníci nahlédli do pracovny ředitele a dozvěděli se o četných uměleckých dílech, dokumentujících bohatou kulturní a programovou činnost organizace. Nahlédli také do zahradnického zázemí, kde se dozvěděli, jak probíhá údržba vyšehradských parků.



Na rok 2020 připadlo několik významných výročí, spojených s historií Vyšehradu, které jsme připomínali v rámci mimořádných akcí.

Dne 4. února jsme uspořádali ve spolupráci se spolkem Malostranský hřbitov **komponovaný program k 200. výročí narození Boženy Němcové**. Jednalo se o komentovanou prohlídku vyšehradského hřbitova, zaměřenou na významné osobnosti české literatury, které jsou zde pohřbené. V rámci procházky byly položeny svíčky a květiny na hrob Boženy Němcové. Následovala trojice krátkých tematických přednášek v komorním sále Starého purkrabství: Božena Němcová ve filmu (Helena Chalupová), Josef Vojtěch Hellich: autor nejznámějšího portrétu Boženy Němcové (Alena Lehnerová) a Kateřina vévodkyně Zaháňská: malý příběh o velké dámě Evropy (Jan Štěpánek). Komentovaná prohlídka i přednášky byly pro veřejnost bezplatné.



Na rok 2020 připadlo také **950. výročí založení Královské kolegiální kapituly sv. Petra a Pavla na Vyšehradě a zároveň 935. výročí korunovace prvního českého krále Vratislava I.** Tato významově propojená výročí jsme chtěli připomenout ve spolupráci s Archeologickým ústavem Akademie věd České republiky a vyšehradskou kapitulou. V termínu 17. až 20. srpna 2020 jsme plánovali uspořádat mezinárodní odborné sympóziu Podoba a ideologie královských rezidencí v II. století, zabývající se významem raně středověké knížecí a královské akropole na Vyšehradě v celoevropském kontextu. Cílem bylo představit výsledky nedávných archeologických průzkumů a naznačit jejich další možné směřování. Realizace akce byla odložena na rok 2021. Důvodem byla nezbytná účast více než desítky zahraničních odborníků z několika zemí světa, kteří nemohli vzhledem k epidemické situaci a měnícímu se režimu na hranicích závazně potvrdit svoji účast.

Připomínce nejvýznamnějšího vyšehradského výročí v roce 2020 naštěstí nestačila epidemie COVID-19 zabránit. **Jednalo se o 600. výročí bitvy o Vyšehrad**, která stála na samém počátku husitských válek. Dne 19. září jsme ve své produkci uspořádali akci Vyšehrad:1420, která toto výročí v předstihu připomněla. Vyšehradská knížecí a královská akropole se na jeden den ocitla v 15. století. Tentokrát zde ale byli husité i katolíci v míru pohromadě. Rozvinuli zde svá táborová ležení s ukázkami dobových řemesel a tržištěm. Návštěvníkům byl prezentován středověký způsob života, role víry, vývoj válečnictví a zbraní. Pro děti byla připravena možnost vyzkoušet si střelbu ze samostřílů na miniatury pražských dominant. V rámci celodenního programu proběhla středověká módní přehlídka, spojená se slavnostním křtem knihy Moniky Feyfrlíkové Černé Móda a odívání v husitské době. Součástí programu byla ukázka sokolnického umění, slavnostní příjezd krále Zikmunda s jeho družinou, pěší rytířský turnaj na jeho počest a připomínka 600. výročí husitské bitvy před Vyšehradem v komentovaných živých obrazech. Celá akce měla mimořádně příznivý ohlas jak mezi návštěvníky (zhruba 2000), tak mezi institucemi sídlícími na Vyšehradě, a také v médiích.

Kvalitu bohatého programu jsme zajistili ve spolupráci se spolkem pro historické vojenství a živou historii Doba Karlova a spolkem Civitas Pragensis, zabývajícím se obdobím husitství. Vznešené umění lovu představil sokolnický spolek Falconia.



Spolupořadatelské akce

Jako spolupořadatel se Národní kulturní památka Vyšehrad podílela na organizaci několika akcí pro širokou veřejnost. Podruhé měl na Starém purkrabství proběhnout divadelní **festival KUK!**, určený nejmenším dětem od 10 měsíců do 3 let. Bohužel se to nakonec nepovedlo ani v náhradním podzimním termínu. Jednáme tedy o termínu pro rok 2021.

V náhradním červnovém termínu proběhlo zahájení **12. ročníku putovní výstavy Má vlast cestami proměn**. Hlavním pořadatelem této akce je Asociace Entente Florale CZ – Souznění, z.s. Výstava přináší svědectví o příznivých proměnách zanedbaných míst a sídel napříč naší zemí. Na Vyšehradě se každoročně koná její slavnostní zahájení, dále výstava putuje po krajích České republiky.

Koncem srpna se prostor knížecí a královské akropole na Vyšehradě proměnil v ráj všech čajomilců ze střední Evropy. Již podvanácté se zde konal **festival Čajomíř Fest**, který je určen právě milovníkům čaje.

Na začátku září proběhl na Vyšehradě 17. ročník interaktivního festivalu pro rodiče a jejich děti **Vyšehrátky 2020**. Ve všední dny festival nabídl dopolední program pro školy a odpoledne pro širokou veřejnost. Na víkend organizátoři přichystali bohatý program - divadelní bojovku, pohádky, workshopy, promítání, dílny, koncerty a mnoho dalšího.

Poslední zářijový víkend mohli návštěvníci na knížecí a královské akropoli a v komorním sále Starého purkrabství navštívit **festival Vegefest**. Celý víkend byl věnován tématům udržitelného a soběstačného životního stylu. Hlavními body programu byly přednášky a workshopy z oblastí permakultury, přírodního stavitelství, zdravého stravování, domácí výroby, zero waste, alternativních zdrojů energií a mnoho dalších.

Od konce září do konce prosince byla v Karlachových sadech k vidění třetí **výstava z cyklu České zahradní umění a krajinářská architektura v kontextu evropského vývoje**, jejímiž autory jsou Dana Wilhelmová a Jiří Dávec z Mendelovy univerzity v Brně. Výstava představila na čtyřiceti velkoformátových panelech vývojové trendy evropského zahradního umění a jejich vliv na podobu zahrady a zahradní kultury v našem prostředí.

Kromě výše uvedených akcí se Národní kulturní památka Vyšehrad podílela na organizaci dalších kulturních programů v areálu Vyšehradu i v komorním sále Starého purkrabství. Za zmínku stojí **spolupráce s Jedličkovým ústavem**, který v prostorách Starého purkrabství na jaře uspořádal charitativní koncert a na podzim v areálu vyšehradského parku charitativní **Běh pro Jedličku 2020**.



Letní scéna Vyšehrad

Od začátku června do konce srpna se na Letní scéně Vyšehrad konal již **17. ročník Metropolitního léta hereckých osobností**, které ve spolupráci s naší organizací pořádá Divadlo Studio Dva. V červnu to byla komedie o věčném hledání štěstí mezi muži a ženami Duety s Monikou Absolonovou a Filipem Blažkem. Na srpen bylo nachystáno dlouho očekávané uvedení brilantní satirické komedie Revizor. V režijním debutu Evy Holubové se v hlavních rolích představili Kryštof Hádek, Zuzana Kronerová, Bohumil Klepl a řada dalších. V nabídce divadelní přehlídky samozřejmě nechyběly ani osvědčené tituly z minulých let jako například vynikající situační komedie francouzského dramatika Georgese Feydeaua Brouk v hlavě, komedie Vše o ženách, Kutloch aneb I muži mají své dny, Sex pro pokročilé nebo již tradiční letní hit, legendární love story Starci na chmelu. Celkem bylo na Letní scéně odehráno 79 představení a tři samostatné koncerty Moniky Absolonové, Dana Bárty a slovenské herečky a zpěvačky Szidi Tobias. I přes ztíženou situaci, související s vládními opatřeními ohledně epidemie COVID-19, byla celková návštěvnost Letní scény překvapivě vysoká, a to 26 200 návštěvníků.

V září se pak na Letní scéně konalo ještě několik menších akcí a koncertů. S ohledem na vývoj epidemie COVID-19 musel být zrušen plánovaný druhý ročník Losers Open Air festivalu a několik představení společnosti Indigo Company.



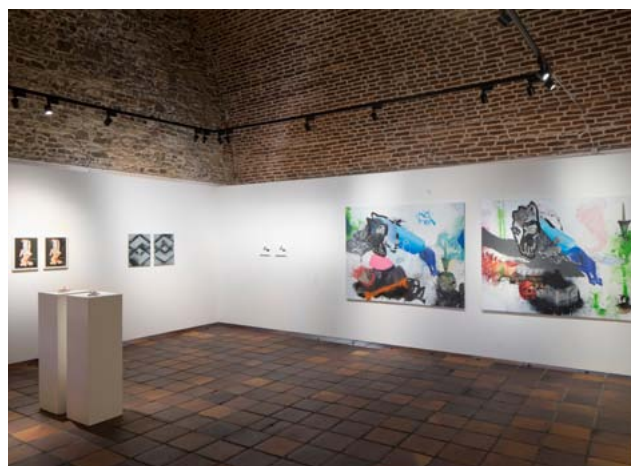
Galerie Vyšehrad

Dramaturgii výstav připravuje od roku 2015 kurátor, kritik a historik umění Petr Vaňous, který se dlouhodobě specializuje na proměny malby a obrazu v rámci vizuální kultury a v podmínkách současné informační společnosti. Výstavní koncepce se zaměřuje na mladé a nejmladší autory vyjadřující se malbou, tvorbou obrazu, kresebným projevem a příbuznými médii.

V uplynulé sezóně 2020 byli veřejnosti představeni autoři mladé generace, kteří se rychle etablovali na domácí profesionální výtvarné scéně. Poslední dvě plánované výstavy musely být s ohledem na vývoj epidemie COVID-19 přesunuty do sezóny 2021. Jedná se o výstavu Filipa Černého a studentky Akademie výtvarných umění Jitky Petrášové - na realizaci této výstavy by se měla podílet Hlávkova nadace.

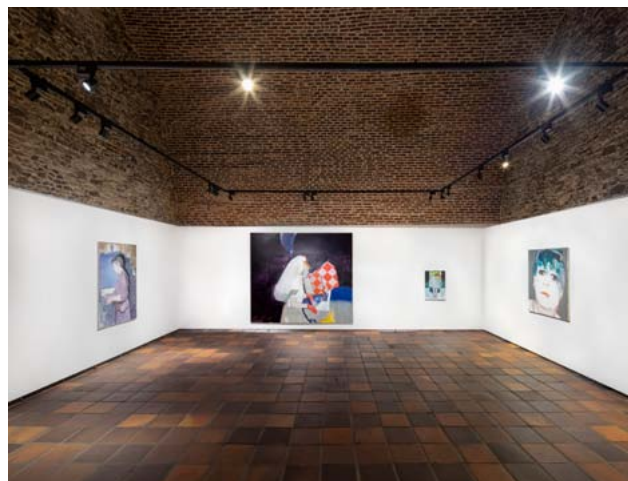
Pavel Tichoň: Podmíněný skok,
6. 3. – 12. 4. 2020 (prodloužena do 31. 5.)

Název výstavy je v tomto směru více než výmluvný. Jednoznačně vychází z historického kontextu místa, kterým je vyšehradská skála. Je však vyjmut z jakýchkoliv závazných a interpretačních vazeb na konkrétní legendu (Horymír a Šemík, skok a úprk k Neumětelům). Je použit s volností typickou pro dosavadní dílo Pavla Tichoň. Autor to básnicky vyjádřil v komentáři, který doplňuje jedno z vystavených děl: „Vvissegrad – je jedno z mnoha označení Vyšehradu, objevující se na denáru za vlády Boleslava II. Reprezentuje historický lom, ze kterého dolují asociativně obrazy, bez nároku na lineární vyprávění.“



Adéla Janská: Dekonstrukce přítomnosti, 4. 6. – 12. 7. 2020

Název výstavy jasně cílí na problematický pojem, který je pro výklad jakékoliv zkušenosti zásadní. Co a čím je přítomnost? Je něčím, co je v obraze blíže „rámcí“ nežli figuře. A to proto, že tuto „přítomnost“, stejně jako časoprostor, nelze výrazově zvěčnit. Lze se jí dotýkat pouze metaforicky, například inscenací vztahu – figura a místo (prostředí). A právě prostřednictvím této inscenace je možné vizuálně uchopit (dekonstruovat) okamžik, který je vyjmut z plynutí času a lze ho vnímat opakovaně, „proustovsky“, jako zastavený čas. Obraz tuto magickou schopnost vykazuje. V době, která se neustále zrychluje, je to hodnota, která má budoucnost.



Veronika Gabrielová: Pillow talks, 17. 7. – 30. 8. 2020

Výstava představila různé kresebné projevy: velkoplošnou kresbu na plátně, drobnější formáty, výšivky na polštářích a barevné neony rukou. Výrazným motivem je tu lidská ruka situačně propojující fyzický dotyk, non-verbální gesto dorozumění a vlastní „pracovní nástroj“ umělce. Ruka je spojená s kresbou a kreslením. Kresba má blízko k psaní, k textu, k textování. K asociacím, které propojují sféru vnímání a sféru podvědomí a snu (odtud i víceznačný název výstavy). Má blízko k automatismu, který rozevívá skryté světy mimovolné paměti, jež je procesem kreslení a psaní znovu-zpřítomňována. Spánek, jehož nedostatkem sama dlouhodobě trpí, kompenzuje autorka konstruováním uměle navozených snů. Do nich obsesivně projektuje své smíšené pocity, plynoucí z únavy a vyčerpání. Podobně nachází projekční rámec pro své „umělé sny“ v prostředí prodejen Ikea, které si personalizuje a tím přivlastňuje. Zároveň upozorňuje na skutečnost, že jsou to právě všeobecné lidské „sny“, s kterými cíleně pracuje obchodní marketing velkých prodejních řetězců.



Veronika Holcová: Zrození Indiga, 4. 9. – 11. 10. 2020

Název výstavy je metaforou „proměny“ obsažené ve stejnojmenném obraze. Za ní v tomto případě stojí autorčin zájem o lidskou schopnost objevovat a vynalézat. Proč ji ale člověk vlastně má? Proč je vybaven kritickým potenciálem a jeho horizont poznání je neustále otevřený? „Zrození Indiga“ naplňuje koncepční expozici jednoho konkrétního příkladu. Člověk objevil Indigo v rostlinném barvivu procesem dvojí látkové proměny – nejprve kvašením listů indiga vzniká žlutá látka, která poté na vzduchu oxiduje a mění se v modř. Není to pouze „zrození“ konkrétní barvy, ale především zrození „jedné z mnoha možností“, již se člověk svými schopnostmi úspěšně chopil. Vztah mezi přírodou a člověkem je u Holcové vnímán jako nedělitelný. Je tu rušena „moderní“ hranice mezi přírodou a civilizací a pohled je tu znovu vrácen k plnosti a komplexnosti lidské bytosti, jež může být zachována pouze v kontextu své vlastní přirozenosti, sice racionálně korigované, ale nikoliv důsledně přetvářené.



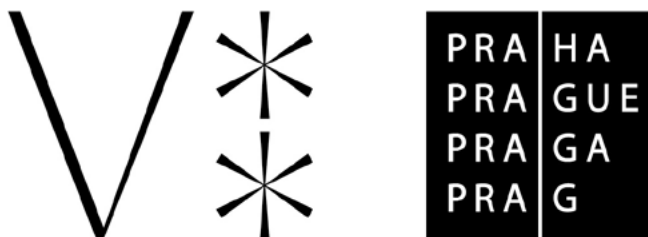
Nová vizuální identita

Národní kulturní památka Vyšehrad dlouhodobě postrádala komplexní systém vizuální identity. Staré logo organizace z roku 1994 již nemohlo plnit soudobé požadavky na prezentaci a propagaci. Grafická podoba propagačních materiálů byla roztříštěná, nabídka vlastních upomínkových předmětů nulová. Proto jsme v květnu 2020 vypsalí jednokolovou uzavřenou soutěž na novou vizuální identitu naší organizace. Jejím cílem bylo najít nový styl prezentace, který sjednotí a zjednoduší komunikaci směrem k veřejnosti i uvnitř areálu a podpoří image Vyšehradu jako památky i jako duchovního místa a aktivního městského parku, který poskytuje prostor pro všestranné trávení volného času.

Realizací soutěže byla pověřena organizace Czechdesign, která připravila soutěžní pravidla a vedla zasedání poroty. Oslovení účastníci museli kromě konceptu a systému vizuální identity a loga navrhnout také rámcovou podobu informační mapy, propagačních letáků, webových stránek, informačního a orientačního systému. Soutěže se zúčastnili Roman Černošus, duo Jan Matoušek a Mirka Mitísková, Jan Bartoň, 20YY Designers a seskupení Adam Uchytíl, Jakub Korouš a Štěpán Prokop.

Nakonec byl vybrán návrh Jana Matouška (držitele titulu Grafický designér roku na cenách Czech Grand Design 2019), který vznikl ve spolupráci s Mirkou Mitískovou (Miroko Maroko).

Nová vizuální identita naší organizace působí současně, i když používá tradiční prvky a odkazuje k symbolice minulosti. Navozuje lehkost a úctyhodnost a především volbou **písma Atlantic od písmolijny Heavyweight** (Jan Horčík a Filip Matějček) koresponduje s historickým odkazem Vyšehradu.



VYŠEHRAD* NÁRODNÍ KULTURNÍ PAMÁTKA

VYŠEHRAD*
NÁRODNÍ KULTURNÍ
PAMÁTKA

VYŠEHRAD* NATIONAL CULTURAL MONUMENT

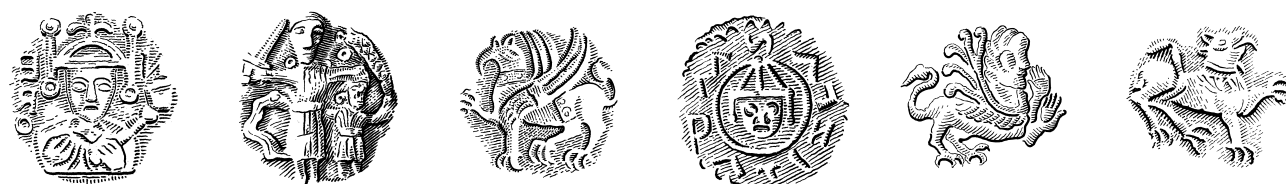
Litera „V“ a dvojtečka, složená ze symbolu dvou hvězd, odkazují svým provedením k iniciále, monogramu i králi Vratislavovi a důmyslně asociují i další historické významy a odkazy. Zároveň je prostor za dvojtečkou otevřen novým textovým významům a sdělením. Hvězda je symbolem ducha a nadčasovosti, ve vertikálním spojení pak symbol odkazuje i na samotný název místa Vyšehrad – Vyšší město (Akros – Polís). Dvojtečka navozuje začátek dalšího dialogu, informace lze dále rozpracovávat.

Porota ocenila, že vizuální styl poskytuje neutrální minimalistický rám a bude velmi dobře využitelný v praxi instituce. Dobře funguje v práci s fotografií, historickou mapou, kresbou či ilustrací. Pozitivně hodnotila porota také provedení dárkových předmětů i orientačního systému, který volbou materiálů i zpracováním navazuje na místní geologické a historické souvislosti.

Novou vizuální identitu jsme začali postupně implementovat na podzim 2020. Jako první získaly novou podobu všechny interní grafické výstupy organizace (vizitky, obálky, hlavičkové papíry, desky) a etikety na lahvích vyšehradského vína, využívaného pro účely reprezentace. Byly zahájeny práce na nových propagačních letáčích a informační mapě, na které spolupracujeme s ostatními subjekty a institucemi v území s cílem sjednotit komunikaci Vyšehradu navenek. Dokončení plánujeme na jarní sezónu 2021.

V rámci nové vizuální identity překreslil výtvarník Michal Bačák několik vyšehradských archeologických nálezů tak, aby se jejich motivy daly použít v rámci prezentace a propagace. Konkrétně se jedná o denáry knížete Boleslava II. a Vratislava II., medailon Abrahámovy oběti, znak Města Vyšehradu a románské dlaždice z podlahy baziliky sv. Vavřince: lva, gryfa, okřídlenou sfingu a římského císaře Nerona.

Nový vizuální styl se začal uplatňovat i na programových tiskovinách – plakátech a dětském tištěném programu, i když vzhledem k opatřením souvisejícím s epidemií COVID-19 zatím ne tak často, jak bylo zamýšleno.



Upomínkové předměty

Koncem roku 2020 jsme ve spolupráci s novými grafiky stihli navrhnout, realizovat a uvést do prodeje první část kolekce nových upomínkových předmětů Národní kulturní památky Vyšehrad. Konkrétně se jedná o trika, plátěné tašky, ručně šité bločky, tužky, pastelky, nálepky, magnetky a dočasné tetování. Upomínkové předměty pracují s motivem hvězdy použité v logu a s motivy vyšehradských dlaždic. Tyto suvenýry si mohou návštěvníci Vyšehradu zakoupit v infocentrech Špička a Cihelná brána.



ÚSEK SPRÁVY MAJETKU

Na základě reorganizace správy Národní kulturní památky Vyšehrad došlo v polovině roku 2020 ke sloučení dvou úseků, Stavebně-historického úseku a Úseku parků, pod jeden společný Úsek správy majetku. Vyjma optimalizace správy svěřeného majetku byla cílem také efektivnější koordinace údržbových, investičních a rozvojových činností. Toto sloučení si vyžádalo úpravu kompetencí a změny v personálním složení. Aktuální epidemie COVID-19 měla vliv na činnost úseku pouze v logistické a organizační rovině bez zásadního dopadu na plnění zadaných úkolů. Vyjma dílčích činností údržby a oprav, které jsou uvedeny dále, byly stanoveny a řešeny také koncepční úkoly, směřující k definování budoucí perspektivy rehabilitace a rozvoje objektů a veřejných prostranství Národní kulturní památky Vyšehrad.

Koncepční studie veřejných prostranství

Zpracování koncepční studie veřejných prostranství NKP Vyšehrad bylo stěžejním úkolem úseku v roce 2020. Hned na začátku roku byl oficiálně vyhlášen výsledek soutěže, uspořádané v druhé polovině roku 2019, a vítězný návrh ateliéru Rehwaldt Landscape Architects prezentován veřejnosti v Centru architektury a městského plánování (IPR Praha) a v rámci komentovaných procházek s autory návrhu přímo v areálu. Všech pět soutěžních návrhů bylo rovněž vystaveno v Galerii Vyšehrad. V březnu byla s ateliérem Rehwaldt Landscape Architects uzavřena smlouva o dlouhodobé spolupráci, spočívající v dokončení koncepční studie a jejím naplňování formou projekční a konzultační činnosti v následujících letech. V souladu s Koncepcí rozvoje NKP Vyšehrad v letech 2020-2025, předloženou novým ředitelem organizace, byl obsah studie rozšířen tak, aby se stala základním podkladem pro plánování správy, údržby a rozvoje veřejných prostranství v areálu NKP Vyšehrad a také pro sestavování rozpočtu a plánování investic ve střednědobém i dlouhodobém horizontu.

V rámci dopracování koncepční studie proběhlo několik konzultačních setkání a koordinačních jednání s místními aktéry (vyšehradská kapitula, Jedličkův ústav, Správa pražských hřbitovů, Kongresové centrum Praha), dotčenými orgány státní správy a územní samosprávy i se správci dopravní a technické infrastruktury (NPÚ, OPP MHMP, IPR Praha, TSK Praha, THMP, MČ Praha 2). Jejich připomínky byly v co nejvyšší míře zapracovány. Finální podoba koncepční studie byla veřejně prezentována koncem srpna na Úřadu MČ Praha 2 a odevzdána koncem října. Následně byla prezentována a projednána ve třech výborech Zastupitelstva hlavního města Prahy (rozvoj a památková péče, životní prostředí a infrastruktura, kultura a cestovní ruch). V únoru roku 2021 bude studie předložena ke schválení Radě hlavního města Prahy.

Koncepční studie je rozdělena na tři části. Analytická část je zaměřena na shrnutí stávajícího stavu poznání areálu NKP Vyšehrad a definování jeho charakteru, hodnot, potenciálu a problémů. Koncepční část se zabývá stanovením základní koncepce rozvoje přístupových cest a vstupů, hradebního okruhu, veřejných prostranství a zeleně. Definuje základní koncepci povrchů, mobiliáře, informačního a orientačního systému, vegetačních prvků, hospodaření s dešťovou vodou, vybavenosti a dopravní obslužnosti území. Návrhová část rozděluje celé řešené území na jednotlivé lokality, pro které stanovuje další konkrétní pravidla (karty území). Na jejich podkladě budou koordinovány a připravovány projekty oprav a obnovy jednotlivých lokalit nebo jejich částí v následujících letech.



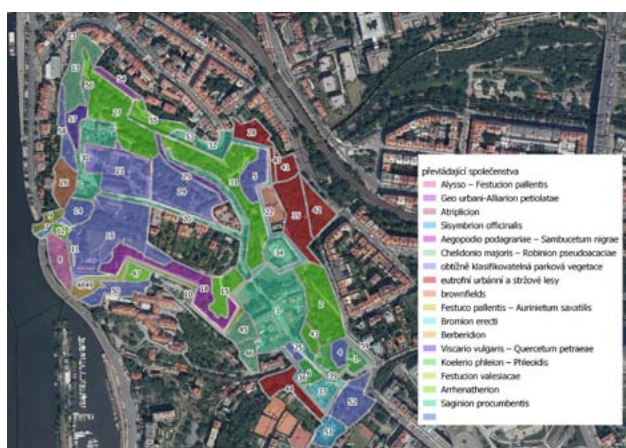


Podklady a průzkumy

V průběhu roku 2020 byly aktualizovány a zajištěny nové podkladové materiály pro efektivní správu a rozvoj areálu Národní kulturní památky Vyšehrad. Poprvé byla provedena pasportizace všech prvků na veřejných prostranstvích (sochy a pomníky, mobiliář, vodní prvky, informační a orientační systém, pamětní desky, ochranná zábradlí, veřejné a slavnostní osvětlení). Byl aktualizován pasport povrchů a ploch veřejné zeleně a vstupní data o zdravotním stavu stromů pro evidenční program *Stromy pod kontrolou* v rozsahu území ve správě NKP Vyšehrad. Aktuální data jsou základním podkladem pro správný výkon správy parků a pro péči o dřeviny v území.

Geobotanický průzkum (Jan Albert Šturma, 12/2020)

Celoroční průzkum vegetace a květeny v areálu NKP Vyšehrad a jeho blízkém okolí přinesl řadu důležitých informací o jejich nejvýznamnějších rysech. Definuje charakter jednotlivých lokalit a rámcové principy zacházení s krajinou Vyšehradu. Obsahuje řadu doporučení ohledně údržby a bude podkladem pro sestavení management plánu pro vyšehradské parky. V roce 2021 na něj bude navázáno formou monitoringu čtyřiceti vybraných ploch v areálu Vyšehradu a jeho sousedství.



Průzkum fauny (Vladimír Melichar a kolektiv, 12/2020)

Celoroční průzkum fauny NKP Vyšehrad byl zaměřen především na měkkýše, mravence, vybrané indikační skupiny hmyzu, ptáky, obojživelníky, plazy a savce. Poukazuje na lokality, které je nutno chránit, a navrhuje postupy, kterými lze podpořit biodiverzitu území tak, aby nebyla v konfliktu s návštěvnickým komfortem. Průzkum je důležitým podkladem pro management plán vyšehradských parků a realizaci Koncepční studie veřejných prostranství NKP Vyšehrad.



Studie koncepce hospodaření se srážkovými vodami (konsorcium JV PROJEKT VH, s.r.o., Teramed, s.r.o. a ČVUT Fakulta stavební)

Cílem studie bylo orientační zhodnocení geologických a hydrogeologických poměrů v území a popis současných odtokových poměrů a potřeb území z hlediska využití vod. Studie stanovuje koncepční zásady pro řešení zachytávání dešťových vod ze střech a komunikací a bude sloužit jako podklad pro studii proveditelnosti hospodaření se srážkovými vodami a jímání podzemní vody.

Analýza dopravního režimu a dopravního značení (Syrový – dopravní ateliér, s.r.o., 4/2020)

Posouzení stávajícího dopravního režimu a dopravního značení v areálu NKP Vyšehrad proběhlo za účelem zhodnocení možnosti jeho úprav ve prospěch zlepšení obsluhy území a její kontroly a zmírnění nežádoucího vizuálního smogu, do kterého lze zařadit i nezbytná opatření pro usměrnění obsluhy území a regulaci provozu. Analýza byla podkladem pro návrh úprav, směřujících k redukci počtu a minimalizaci svislého i vodorovného dopravního značení (při zachování potřebné funkce), jehož projednání se předpokládá na jaře roku 2021.

Výše uvedené studie a průzkumy budou důležitým podkladem pro postupné naplňování koncepční studie veřejných prostranství, projektovou přípravu rehabilitace jednotlivých lokalit a přípravu management plánu vyšehradských parků. Některé průzkumy se v areálu NKP Vyšehrad uskutečnily v daném rozsahu a komplexnosti vůbec poprvé, a představují tak zajímavý materiál k pochopení jeho historie, stávajícího stavu a hodnot.

Stavební činnost

Stavební činnost pokračovala dle plánu stavebních prací a byla kontrolována na pravidelných měsíčních kontrolních dnech investora za účasti zástupce památkového dohledu generálního ředitelství Národního památkového ústavu a zástupce Archeologického ústavu AV ČR. Náročnou stavební údržbu a opravy svěřených památek provádíme se stabilním týmem statických inženýrů, projektantů a ověřených dodavatelů, kteří mají mnohaleté zkušenosti se stavebními pracemi a technologiemi, uplatňovanými v areálu Národní kulturní památky Vyšehrad.

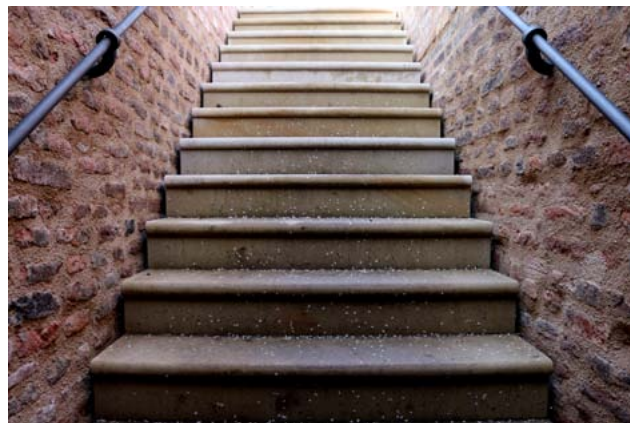
Naší prioritou je zvýšení kvality projekční přípravy, zajištění neustálého dohledu nad průběhem stavebních prací a důsledné kontroly rozsahu, kvality a ceny jejich provedení. Také je třeba zajistit neustálý monitoring stavebně-technického stavu svěřených objektů s důrazem na prevenci havarijních stavů.

Opravy hradeb a objektů

V roce 2020 byly dokončeny dříve započaté opravy objektů ve správě naší organizace a zahájeny, resp. provedeny, opravy vybraných úseků barokního opevnění. Jednalo se o stavební práce, naplánované a vysoutěžené za předchozího vedení organizace na podzim roku 2019, které z důvodu zpomalení prací během epidemie COVID-19 a nutnosti zajištění dalšího financování nad rámec schváleného rozpočtu přesahují v některých případech do roku 2021.

- dokončení opravy a údržby kamenného soklu bastionu sv. Bernarda
- oprava části hradebního zdiva bastionu sv. Leopolda k Letní scéně (dokončeno)
- oprava části hradebního zdiva kurtiny od bastionu sv. Leopolda k Cihelné bráně
- zahájení opravy hradebního zdiva od bastionu sv. Bernarda k Cihelné bráně
- zahájení opravy ravelinu pod Cihelnou bránou





- dokončení opravy omítek kostela Stětí sv. Jana Křtitele a provedení drenáže nad vstupem
- drobné úpravy a opravy v Podolských kasematech pro zajištění bezpečnosti návštěvníků, obnova přístupového dlážděného chodníku k novému vstupu do Podolských kasemat



Údržba

V roce 2020 probíhala údržba svěřených objektů v areálu Národní kulturní památky Vyšehrad dle pravidelného plánu.

- údržba systému podzemních chodeb, drobné opravy elektroinstalace
- průběžná kontrola a oprava stavu zdiva v průjezdech Táborské, Leopoldovy a Cihelné brány
- průběžné odstraňování graffiti z hradeb i objektů v areálu NKP Vyšehrad
- odstraňování břečťanu a náletů z hradebního zdiva
- údržba a drobné opravy ve správní budově a na Starém purkrabství (generální úklid, čištění koberců a keramických podlah, výměna rohoží u vstupů, oprava vstupní brány do dvora atd.)
- údržba a drobné opravy v pronajímaných objektech (roleta občerstvení u tenisových kurtů atd.)
- údržba jeviště a hlediště Letní scény
- průběžná oprava povrchů dlážděných chodníků a mlatových cest v areálu
- pravidelný úklid a čištění vyšehradské skály a obtížně dostupných míst podél hradební zdi vně areálu NKP Vyšehrad horolezeckou metodou

Na podzim roku 2020 proběhla téměř kompletní obnova elektronického zabezpečovacího systému v námi spravovaných objektech z důvodu jeho zastaralosti (instalace 2002-2006). Systém byl doplněn o nové prvky požárního zabezpečení.



Mimořádné akce nad rámec běžné údržby

Obnovení vstupu do kasemat

V souladu s Koncepcí rozvoje Národní kulturní památky Vyšehrad v letech 2020–2025 pokračovala snaha o zpřístupnění dosud nepřístupných částí systému vyšehradských podzemních chodeb veřejnosti. Po již provedených stavebních úpravách Podolských kasemat a dokončení obnovy jejich vstupu (březen 2020) byl v druhé polovině roku 2020 obnoven zarděný vstup do kasemat u Letní scény, včetně osazení nových kovaných vrat a související opravy elektroinstalace. Úsek kasemat od Cihelné brány k Letní scéně byl vyklizen (skladoval se zde materiál), stejně jako slepý úsek kasemat, vedoucí od Gorlice ke kostelu Stětí sv. Jana Křtitele.



Chodba pod akropolí

Na základě průzkumu barokní chodby pod knížecí a královskou akropolí, kanalizace dnes již neexistující vyšehradské zbrojnice, který proběhl na jaře roku 2020, bylo rozhodnuto o její postupné opravě mj. i z důvodu bezpečnostního. Byla provedena oprava ústí chodby nad vyšehradskou skálou a pro zajištění vyklizení nánosů z chodby obnoven vstup šachtou z prostoru parku na akropolí.



Románský most

Na podkladě posouzení stavebně-technického stavu torza románského mostu na akropolí z podzimu roku 2019, který potvrdil dlouhodobě se zhoršující situaci vlivem pronikání dešťových vod do prostoru naleziště, byly zahájeny přípravné práce na konzervaci této významné archeologické památky a sanaci železobetonové stropní konstrukce naleziště. Během roku 2020 byla realizována lokální oprava izolace nad stropní deskou v místech styku se základovým pasem cihelného plotu a instalace nové desky, zabráňující odkapu prosakující dešťové vody ze stropní desky na obnaženou konstrukci oblouku románského mostu.



Ve spolupráci s Archeologickým ústavem AV ČR proběhlo na podzim vyklizení a očištění prostoru naleziště románského mostu pro potřeby pořízení 3D fotografické dokumentace, laserového skenování, geodetického zaměření a stavebně-historické analýzy ze strany archeologického ústavu. Získané informace budou ze strany naší organizace využity pro projekční přípravu plánované konzervace románského mostu a sanace stropní desky naleziště. Byla zahájena jednání s archeologickým ústavem o možnostech dalších průzkumů a monitoringu stavu památky.



Veřejná prostranství

Parky ve správě Národní kulturní památky Vyšehrad zaujímají rozlohu 13 ha. Jsou udržovány a rozvíjeny s důrazem na historický význam a nejvyšší míru památkové ochrany lokality. Současně je kladen důraz na principy hospodaření šetrného k životnímu prostředí a vysokou návštěvnickou popularitu místa. Velký význam má pro údržbu parků kompostárna, založená a provozovaná ve spolupráci s Jedličkovým ústavem a školami a s Výzkumným ústavem zemědělské techniky v Praze 6. Kompostárna je zdrojem organického hnojiva a současně deponií odstraněné rostlinné hmoty. Dalším zásadním prvkem je závlahový systém a čerpací soustava, umístěná ve vodárenském domku Ústavu pro péči o matku a dítě v Podolí, čímž je umožněno automatické zavlažování parků vodou čerpanou přímo z toku Vltavy. Pro správný výkon péče o stromy je využíván on-line nástroj Stromy pod kontrolou, který umožňuje pravidelnou evidenci zdravotního stavu dřevin a současně evidenci a správné načasování potřebných zásahů pro zachování jejich estetických i bezpečnostních parametrů.



Vegetační prvky

Stromy, kterých je ve správě NKP Vyšehrad 1002 ks, jsou hlavním kompozičním a prostorotvorným prvkem vyšehradských parků. Péče o ně sestává především z výchovných, zdravotních a bezpečnostních řezů, jejichž provádění vychází jak z dat evidovaných v programu Stromy pod kontrolou, tak z operativního vyhodnocení odborníky. V roce 2020 došlo k rozsáhlejšímu řezům stromů především v souvislosti s polomy, způsobenými orkánem Sabina v první polovině února. Součástí péče o stromy je také odstraňování odumírajících nebo odumřelých jedinců. Tyto zásahy proběhly především na úpatí vyšehradské skály v těsném sousedství tramvajové trati na Podolském nábřeží, kde se nacházela mohutná torza odumřelých stromů, ohrožující bezpečnost provozu.

Výsadby nových stromů byly prováděny zejména v případě nahrazení odumřelých dřevin. V listopadu byl v prostoru akropole vysazen vzrostlý jedinec lípy srdčité náhradou za uhynulý kus, jehož absence by narušila kompoziční záměr.

Programově jsou v prostoru vyšehradských parků upřednostňovány domácí taxony, čímž je podtrhován národní význam NKP Vyšehrad.

Keře zapěstované do volně rostoucího tvaru nebo pěstované ve volných skupinách tvoří obvodové pláště parkových ploch na Velké louce, v okolí Soběslavovy ulice a na akropoli, a dále porosty svahů v přírodně krajinářských partiích. V předjaří jsou prováděny průklesty, odstraňování náletů a zmlazovací řezy. Úsek mezi Vratislavovou ulicí a patou přilehlých hradeb je zpevněný pletivem z důvodu narušené skály. Pletivem prorůstají keře a výmladky stromů, které jsou pravidelně zmlazovány a udržovány v podobě nízkých kompaktních keřů. Proto zde provádějí horolezci každoročně celkový zmlazovací řez. Živé ploty jsou třikrát až čtyřikrát ročně tvarovány a následně přihnojeny kompostem, v případě přísušku ručně či automaticky zavlažované. Kvetoucí keře jsou reprezentovány zejména pnoucími růžemi v Soběslavově ulici, které vyžadují zvýšenou péči, především řezy, pletí, hnojení, vyvazování k opoře a zřízení zimní ochrany proti mrazu.

Květinové záhony v Karlachových sadech, Štulcových sadech, před ředitelstvím a v Soběslavově ulici jsou prvkem, který do parků vnáší sezónním kvetením proměnlivost a podtrhuje časně jarní (zejm. jarní cibuloviny) až podzimní

(hvězdnice, chyrazentémy) aspekty. Součástí jejich každoroční péče je pletí, zpětné řezy, dosadby uhynulých rostlin, pravidelné přihnojování a doplňková závlhka. V pravidelných cyklech po 7–10 letech vyžadují obnovu, protože dojde k přirozenému rozpadu kompozice, přemnožení části taxonů a úhynu jiných. K obnově záhonů v roce 2020 došlo ve Štulcových sadech v rozloze cca 100 m². Obnova záhonu v okolí sochy sv. Jana Nepomuckého, která měla proběhnout na podzim 2020, byla odložena na jaro 2021, kdy budou dokončeny restaurátorské práce na soše.

Trávníky tvoří spolu se stromy základ kompozice vyšehradských parků. Je kladen důraz na jejich rozmanitost a schopnost unést vysokou návštěvnickou zátěž při pořádání kulturních a společenských akcí. Na korunách hradeb, v parku Pod Hradbami (Libušinka), vyšehradské skále a na svahu u ředitelství NKP Vyšehrad jsou ponechávána polopřirodní společenstva charakteru stepních a lučních trávníků, která jsou svou povahou blízká původní vegetaci a vyžadují pouze dvě až tři seče ročně bez přihnojování. Ostatní trávníky jsou pobytového charakteru, snášející vysokou zátěž. Péče o ně obnáší pravidelnou seč podle potřeby a průběhu srážek (dvakrát až čtyřikrát měsíčně v průběhu vegetační sezóny), dvě až tři přihnojení kompostem ročně, zavlažování automatickou závlahou, přežívání, sběr a odvoz materiálu na vyšehradskou kompostárnu.



Hřiště

Dětské hřiště Ze starých pověstí Českých je velmi oblíbenou lokalitou pro děti školou povinné i předškolní v doprovodu rodičů. Ztvárněním napomáhá k seznámení dětí se starými českými bájemi. Údržba zahrnuje péči o herní prvky, povrchy včetně doplňování materiálů dopadových ploch, pítko a další mobiliář. Vyžaduje pravidelné týdenní, měsíční a čtvrtletní kontroly a roční revizi, na jejímž základě byly v roce 2020 napraveny drobné technické závady (např. degradovaná těsnění).

Vícegenerační hřiště s cvičebními prvky a kolotočem v prostoru před vstupem do Gorlice je vyhledávané sportovci i návštěvníky všech generací. V listopadu 2020 proběhla revize a na jejím základě byly provedeny drobné opravy (nátěry, doplnění těsnění, doplnění informačních samolepek s instrukcemi k užívání).



Parkové cesty a mobiliář

V roce 2020 proběhla oprava mlatových cest. Udržujeme lavičky, koše, fontánu, pítka a zábradlí. Opravujeme poškozené části, provádíme nátěry, odstraňujeme nápisy, reklamy atd.

Úklidy probíhají průběžně v rámci celého areálu. Jejich četnost byla v průběhu jarního, podzimního i zimního lockdownu zvýšena v souvislosti s výrazným navýšením počtu návštěvníků. V zimě je udržována schůdnost chodníků, schodů a vybraných parkových cest. Ve spolupráci s firmou Komwag pečujeme v zimě i o cesty a chodníky ve správě TSK. Každoročně v předjaří probíhá velký úklid lokalit, které jsou po olistění keřů nedostupné. Úklidy jsou v obtížně přístupných lokalitách pravidelně prováděny horolezci (koruny hradeb, vyšehradská skála, park Pod Hradbami).

Vybrané údržbové činnosti 2020

- Od náletové vegetace a sutí byl vyčištěn svah v parku Přemyslovka nad bytovým domem Neklanova 42. Odhalený svah bude v roce 2021 posouzen statikem se záměrem zajištění jeho bezpečnosti.
- Rizikovým kácením byly odstraněny mohutné odumřelé stromy u paty vyšehradské skály, sousedící s komunikací na Podolském nábřeží a ohrožující bezpečnost dopravního provozu.
- Byly obnoveny trvalkové záhony ve Štulcových sadech o výměře cca 100 m², které vnášejí do prostoru proměnlivost, kvetení a podtrhují aspekty ročních období.
- Byl navržen trvalkový záhon v okolí sochy sv. Jana Nepomuckého v Karlových sadech, jehož na loňský rok plánovaná realizace byla odložena na jaro 2021 v důvodu zpoždění restaurátorských prací na soše.

Vyšehradská vinice

Vinice Vyšehradu se nachází podél vyhlídkové cesty hradebního okruhu poblíž Starého purkrabství. Jsou koncipovány jako střešní zahrady na mělké navážce nad sklepy a zbytky palácových budov. Navazují na středověkou tradici a jsou atraktivním prvkem pro návštěvníky. Pěstujeme zde odrůdy Marlen (červená), Festival a Bianca (bílé), které jsou vedeny „na hlavu“ na akátových kůlech a jsou ošetřovány ručně. Víno se stáčí do lahví o objemu 0,75 l, je neprodejné a slouží k propagaci Vyšehradu. V roce 2020 bylo vyprodukováno celkem 99 l vína, z toho 29,5 l suchého červeného a 69,5 l bílého zemského vína.

Národní kulturní památka Vyšehrad se každoročně účastní akce Pražské vinice, která se však v roce 2020 z důvodu epidemie COVID-19 nekonala.



ÚSEK EKONOMIKY A PROVOZU

Kromě běžné účetní, personální a mzdové agendy organizace a agendy spojené s evidencí majetku a doplňkovou činností se jsme se po celý rok 2020 věnovali modernizaci kancelářského nábytku a ICT infrastruktury s cílem zvýšit kvalitu pracovního prostředí, efektivitu práce a v souvislosti s epidemií COVID-19 umožnit v co nejvyšší míře práci z domova. Za tímto účelem byly pořízeny nové notebooky a zaveden systém vzdáleného přístupu, komunikace, sdílení a zálohování pracovních dat přes platformu Microsoft Office 365. V rámci tzv. Vyšehradského portálu (sdílené datové uložení) byla zavedena elektronická evidence docházky, objednávek a smluv. Byl aktualizován software pro vedení účetnictví a mzdovou agendu Gordic. S účinností od ledna 2021 byly zavedeny elektronické stravenky.

Na podzim roku 2020 byl pořízen nový vstupenkový systém Colosseum, nabízející řadu nových funkcionalit včetně možnosti on-line prodeje vstupenek. Předchozí pokladní systém, instalovaný v rozmezí let 2006 až 2014, byl již zastaralý a skončila mu podpora ze strany provozovatele.



ZHODNOCENÍ ZÁVĚRŮ ROKU 2020

Uplynulý rok 2020 byl mimořádný v mnoha ohledech. Hned na jeho začátku nastoupil do funkce nový ředitel Národní kulturní památky Vyšehrad, Ing. arch. Petr Kučera, a začal realizovat první kroky k naplnění Konceptce rozvoje NKP Vyšehrad v letech 2020-2025, se kterou uspěl ve výběrovém řízení na podzim 2019. Přestože některé předpoklady a parametry, ze kterých konceptce vycházela, změnila situace ohledně vývoje celosvětové pandemie COVID-19, podařilo se mnohé realizovat a nastartovat.

V polovině roku proběhly výrazné změny v organizační struktuře a personálním složení NKP Vyšehrad. Průběžně docházelo k aktualizaci a doplňování vnitřních předpisů a revizi některých dlouhodobých smluv s cílem zjednodušit administrativu, zvýšit efektivitu práce a snížit celkové provozní náklady. Zároveň došlo k úpravám ceníku vstupného a krátkodobých pronájmů s cílem zvýšit výnosy v hlavní i doplňkové činnosti. V nastoupeném trendu snižování nákladů a zvyšování výnosů chceme pokračovat i nadále, více se otevřít veřejnosti a aktivně nabízet služby a pronájmy nám svěřených objektů a prostorů. Vše samozřejmě s maximálním ohledem k celostátnímu významu a nejvyšší památkové ochraně Vyšehradu, který považujeme za výkladní skříň památek v majetku hl. m. Prahy. Tomu odpovídá naše nová vizuální identita, kterou jsme vysoutěžili v červnu a do konce roku se nám ji podařilo implementovat jak do grafických výstupů, tak do zcela nové řady upomínkových předmětů. Probíhá příprava nových webových stránek.

Pod vlivem epidemie COVID-19 proběhla řada změn ve způsobu organizace práce a komunikace. Došlo k téměř kompletní modernizaci počítačového vybavení, spojené se zavedením systému sdílených dat a elektronizací některých administrativních úkonů. Urychleně tak byly vytvořeny předpoklady pro umožnění práce z domova a posílení vnitřních kontrolních mechanismů. Zároveň proběhla modernizace zastaralého vybavení kanceláří s cílem zlepšit pracovní podmínky zaměstnanců. Modernizace se týkala rovněž elektronického zabezpečovacího systému, vstupenkového systému, telefonních a datových služeb.

Po letech stagnace byla obnovena vlastní archivní, badatelská a dokumentační činnost, která již nyní přináší velmi zajímavé výsledky. Byly aktualizovány a zhotoveny nové podkladové materiály pro efektivní správu a rozvoj areálu Národní kulturní památky Vyšehrad, např. geobotanický a zoologický průzkum, studie konceptce hospodaření se srážkovými vodami, analýza stávajícího dopravního režimu a značení, kompletní zaměření vyšehradského opevnění a 3D zaměření kasemat. Stěžejním úkolem roku 2020 bylo dopracování finální podoby Konceptní studie veřejných prostranství NKP Vyšehrad, která se stane základním vodítkem pro plánování správy, údržby, rehabilitace a rozvoje spravovaného území v dlouhodobém horizontu.

S novou dynamikou se daří rozvíjet spolupráci s ostatními subjekty v území: Královskou kolegiátní kapitulou sv. Petra a Pavla na Vyšehradě, Jedličkovým ústavem a školami, Správou pražských hřbitovů, Ústavem péče o matku a dítě, MČ Praha 2 a Kongresovým centrem Praha. Spolupráce se zdárně rozvíjí také s odbornými institucemi: Archeologickým ústavem Akademie věd České republiky, Galerií hl. m. Prahy, Muzeem hl. m. Prahy, Českým vysokým učením technickým v Praze a Univerzitou Pardubice.

Programová činnost NKP Vyšehrad byla v roce 2020 citelně poznamenána průběhem epidemie COVID-19. Byla zrušena řada programových akcí, zvláště edukačních programů pro školy, divadelních představení a dalších akcí pro rodiny s dětmi na Starém purkrabství. Návštěvnost našich objektů, třetinu roku uzavřených, klesla o více než polovinu. Přesto se podařilo řadu akcí realizovat, např. Metropolitní léto hereckých osobností na Letní scéně, 4 ze 6 výstav v Galerii Vyšehrad, festival VyšeHrátky, Čajomír Fest, výstavu o českém zahradním umění a slavnostní zahájení putovní výstavy Má vlast cestami proměn. Velmi příznivý ohlas zaznamenala speciální akce Vyšehrad:1420, připomínající 600. výročí husitské bitvy o Vyšehrad.

Období opakovaných uzávěr našich objektů jsme využili pro natočení četby Starých pověstí českých Aloise Jiráska pro náš youtubový kanál, modernizaci vybavení komorního sálu na Starém purkrabství, pořízení 3D virtuálních prohlídek našich objektů a nových fyzických modelů do stálých expozic. Na české návštěvníky jsme se zaměřili v rámci tří nových prohlídkových okruhů Tváře Vyšehradu, které byly spuštěny v polovině roku. Poprvé jsme veřejnosti zpřístupnili Podolské kasematy.

Údržbu a obnovu svěřených objektů a prostranství v areálu NKP Vyšehrad zasáhla epidemie COVID-19 pouze v logistické a organizační rovině bez zásadního dopadu na plnění zadaných úkolů. Po celý rok probíhala oprava vyšehradských hradeb, a to hned na čtyřech úsecích. Byla dokončena obnova vnitřních omítek v kostele Stětí sv. Jana Křtitele a obnova vstupu do Podolských kasemat. V areálu pokračovala výměna dožívajících asfaltových povrchů za nové dlážděné a proběhla obnova květinového záhonu ve Štulcových sadech. Zvýšenou péčí věnujeme stromům, prořezům a odstraňování odumírajících jedinců. Nad rámec běžné údržby byl obnoven zezděný vstup do kasemat u Letní scény, zahájena sanace donedávna neznámé chodby pod akropolí a příprava na rekonstrukci torza románského mostu. Koncem roku byly zahájeny práce na Generelu vyšehradského opevnění, který se stane základním vodítkem pro plánování údržby a oprav hradebního systému, včetně jeho podzemních částí, kasemat.

Na Vyšehradě dne 5. února 2021

Ing. arch. Petr Kučera
ředitel Národní kulturní památky Vyšehrad



Ekonomická část

Komentář k hospodaření organizace k 31. 12. 2020

	rozpočet 2020 v tis. Kč	skutečnost k 31.12.2020 v tis. Kč
Schválený neinvestiční příspěvek na provoz (UZ 91) č. usnesení RHMP č. 2897 ze dne 16.12.2019	34 808,0	
Navýšení prostředků na platy usnesení ZHMP č. 13/23 ze dne 23.1.2020	672,0	
Navýšení prostředků na platy č. usnesení RHMP č. 833 ze dne 27.4.2020	612,0	
Celkem neinvestiční příspěvek na provoz k 31.12.2020 (UZ 91)	36 092,0	35 365,7
<i>Z toho stanovený limit platy včetně fondu odměn:</i>	<i>8 119,3</i>	<i>7 552,2</i>
<i>Z toho limit odpisy</i>	<i>2 769,0</i>	<i>2 611,2</i>
Neinvestiční příspěvek na provoz z rozpočtu zřizovatele UZ 11, UZ 130		
Fond finančního vypořádání zdroje roku 2020	1 313,4	
<i>Částečné krytí nákladů spojených s dopracováním koncepce studie veřejných prostranství č. usnesení RHMP č. 833 ze dne 27.4.2020</i>	750,0	628,5
Konečný stav fondu finančního vypořádání k 31.12.2020		684,9
UZ 130 - pokrytí ztráty pandemi COVID 19		
<i>Lítačka - dopis MHMP 1484765/2020</i>	11,8	11,8
<i>Přijaté vouchery v rámci programu V Praze jako doma č. usnesení RHMP 2462</i>	109,1	109,1
<i>Krytí ztráty z důvodu pandemie COVID 19 č. usnesení 2461</i>	1 505,0	1 505,0
Neinvestiční příspěvek prostřednictvím rozpočtu zřizovatele UZ 11, UZ 130	2 375,9	2 254,4
Celkem neinvestiční příspěvek z rozpočtu zřizovatele UZ 91, UZ 11, UZ 130	38 467,9	37 620,0
Fond investic - zdroje roku 2020	18 711,3	
čerpání schváleno na základě dopisu MHMP 472037/2020		
<i>oprava kanalizační stoky pod akropolí</i>	300,0	300,0
<i>oprava v kasematech</i>	250,0	222,1
Nová vizuální identita č. dopisu MHMP 611315/2020	750,0	658,4
Čerpání schváleného rozpočtu na základě dopisu 1274822/2020		
<i>zabezpečovací systém</i>	325,0	319,9
<i>webové stránky</i>	200,0	0,0
<i>vstupenkový systém</i>	70,0	70,0
Oprava hradeb na základě dopisu č. 1652456/2020	1 650,0	0,0
Investiční výdaje (UZ 94) schváleno č. usnesení RHMP 2520		
<i>Modely středověké podoby brány Špička a Vyšehradu</i>	290,0	165,2
<i>Virtuální prohlídky vyšehradských památek</i>	90,0	88,6
<i>Automatizované externí defibrilátory</i>	80,0	80,0
Konečný stav - fond investic 31.12.2020		16 807,0
Fond odměn zdroje roku 2020	2 464,7	
čerpání schváleno dopisem 1829340/2020	136,0	136,0
Konečný stav fond odměn k 31.12.2020		2 328,7
Rezevní fond zdroje roku 2020	10 835,2	
Čerpání v roce 2020		0,0
Konečný stav fondu odměn k 31.12.2020		10 835,2
Fond kulturních a sociálních potřeb zdroje roku k 31.12.2019	219,7	
Základní přiděl		162,8
Čerpání v roce 2020		126,4
Konečný stav fondu kulturních a sociálních potřeb k 31.12.2020		256,1

Výsledek hospodaření organizace k 31. 12. 2020 – hlavní činnost

Výnosy:

Výnosy ze vstupného byly v roce 2020 ovlivněny celosvětovou pandemií COVID 19. Z tohoto důvodu byly výnosy ze vstupného pouze ve výši 927,9 tis. Kč místo rozpočtovaných 2 316 tis. Kč, tj. čerpání na 40 % upraveného rozpočtu.

Výnosy z prodeje suvenýrů kopírují výnosy ze vstupného, jsou ve výši 212,3 tis. Kč, tj. čerpání pouze na 53 % místo rozpočtovaných 400 tis. Kč.

Ostatní výnosy ve výši 294,9 tis. Kč, tj. čerpání na 84 % upraveného rozpočtu. I vzhledem k nepříznivé epidemiologické situaci se podařilo uskutečnit některé akce např. Metropolitní léto hereckých osobností na Letní scéně, festival Vyšehrátky, Čajomírfest, Vegefest atd.

Náklady:

Spotřeba materiálů – schválený rozpočet 550 tis. Kč, upravený rozpočet 606,6 tis. Kč, skutečnost 606,53 tis. Kč. V roce 2020 vysoutěžila organizace nový manuál vizuální identity. V souvislosti s tím byly spojeny vícenáklady na rebranding organizace. Byla provedena kompletní obnova úklidového vybavení pro expozice a infocentra, bylo zavedeno nové rychlejší připojení k internetu v budovách NKP Vyšehrad a veškeré telekomunikační a datové služby byly sjednoceny pod jednoho operátora. Pro sál ve Starém purkrabství bylo zakoupeno nové vybavení (materiál), tak aby mohl být lépe nabízen k pronájmu. Současné vybavení sálu včetně nábytku nebylo od otevření sálu v roce 2006 obnovováno.

Spotřeba energie – schválený rozpočet 840 tis. Kč, upravený rozpočet 642,8 tis. Kč, skutečnost 642,7 tis. Kč. Vzhledem k pandemii COVID 19 a uzavření objektů z důvodu nouzového stavu došlo k úspoře ve spotřebě el. energie, plynu i spotřeby vody.

Prodané zboží – schválený rozpočet 210 tis. Kč, upravený rozpočet 210 tis. Kč, skutečnost 180,7 tis. Kč, vzhledem k pandemii COVID 19 bylo prodáno méně zboží, než bylo rozpočtováno.

Opravy a udržování – schválený rozpočet 16 250 tis. Kč, upravený rozpočet 21 108,8 tis. Kč, čerpání 17 826,5 tis. Kč. Úspora vznikla nečerpáním finančních prostředků z fondu investic ve výši 1 650 tis. Kč (viz níže). Úspora ve výši 1 488,4 tis. Kč byla realizována na úseku správy majetku (komentář viz níže), kde byla prováděna údržba veřejných prostranství v běžném rozsahu. Větší obnova veřejných prostranství a zeleně je připravována až na příští rok, a to v souvislosti s plánovanou opravou Soběslavovy ulice, kde bude následně provedena kompletní obnova přílehlých záhonů.

Nejvýznamnější položky:

Opravy hradeb oproti schválenému rozpočtu 5 420,0 tis. Kč bylo ve skutečnosti profinancováno 8 876,5 tis. Kč. Organizace požádala o možnost dofinancování nasmlouvaných oprav z fondu investic ve výši 1 650,0 tis. Kč, ale vzhledem k neinvestiční dotaci ve výši 1 505,0 tis. Kč na dofinancování ztráty z důvodu pandemie COVID 19 z rozpočtu MHMP a díky úsporám v jiných oblastech (na úseku správy majetku) z důvodu zhoršených klimatických podmínek a COVID 19, již nebylo nutné tyto finanční prostředky čerpat a organizace si je ponechala pro financování oprav a investičních záměrů v roce 2021.

Opravy objektů – schválený rozpočet 5 100 tis. Kč, upravený rozpočet 3 474,7 tis. Kč, čerpání 3 474,7 tis. Kč. Finanční prostředky byly přesunuty z opravy objektů na hradby. Z těchto finančních prostředků byly opraveny:

- chodníky 742,8 tis. Kč;
- čištění žlabů a odstranění graffiti 121 tis. Kč;

- oprava vnitřních omítek kostela Stětí sv. Jana Křtitele 975,8 tis. Kč;
- obnovení vstupu do Podolských kasemat 347,7 tis. Kč.

Z investičního fondu organizace byly provedeny opravy:

- první etapa opravy chodby pod akropolí 300 tis. Kč;
- obnovení zazděného vstupu do kasemat 222,10 tis. Kč.

Základní údržba veřejných prostranství v areálu NKP Vyšehrad (včetně mlatových cest) schválený rozpočet 5 650 tis. Kč, upravený rozpočet 6 423,2 tis. Kč, skutečnost 4 934,7 tis. Kč. V roce 2020 byla prováděna běžná údržba areálu, která spočívala v úklidu, v péči o stromy – odstraňování obrostu, hnojení. Probíhala péče o trávníky – jarní prořezání, hnojení, vyspravení a dosévání poškozených míst. Keře jsou pravidelně zmlazovány a přihnojovány. Květinové záhony jsou pravidelně odplevelovány a hnojeny. Na kompostárně jsou zpracovávány biologické zbytky z parků NKP Vyšehrad a JÚŠ. Prováděny jsou pravidelné revize dětských hřišť, opravy zábradlí a závlahového systému. Úspora ve výši 1 488,4 tis. Kč byla použita na financování oprav hradeb.

Náklady na cestovné 7,1 tis. Kč oproti plánovaným 60 tis. Kč, z důvodu pandemie nebylo možné uskutečnit pracovní cesty do národních archivů ve Vídni a Paříži.

Náklady na reprezentaci organizace v roce 2020 ve výši 33,4 tis. Kč.

Náklady na ostatní služby schválený rozpočet 4 475,6 tis. Kč, upravený rozpočet 4 637,1 tis. Kč, skutečnost 4 515,6 tis. Kč. Nejvýznamnější výdaje v oblasti služeb:

- ostraha objektů 238,03 tis. Kč;
- úklid objektů 399,7 tis. Kč;
- výkony spojů 83 tis. Kč;
- propagace 393,4 tis. Kč;
- revize objektů 95 tis. Kč;
- studie 402,9 tis. Kč;
- služby spojené s dopracováním koncepce studie veřejných prostranství 628,5 tis. Kč, na které byly uvolněny finanční prostředky z fondu Finančního vypořádání ve výši 750 tis. Kč;
- služby organizace 459 tis. Kč (správa serveru, služby a audit BOZP, IT audit, pronájem a správa licencí a IT programů (Gordic, office, ESET atd.), právní služby);
- technická a stavební pomoc 424,4 tis. Kč;
- služby veřejné zeleně 499,4 tis. Kč – kácení stromů, pasport zeleně, posudky stromů.

Osobní náklady schválený rozpočet 12 086,4 tis. Kč, upravený rozpočet 12 519,1 tis. Kč, skutečnost 11 951,6 tis. Kč. Limit na platy ve výši 8 119,3 tis. Kč byl dodržen. Úspora ve výši 567,1 tis. Kč vznikla z důvodu neobsazení pozice po nástupu zaměstnankyně na mateřskou dovolenou. Pracovní pozici byla obsazena v lednu 2021. Do úspory finančních prostředků na platech se projevila i dlouhodobější nemoc 3 pracovníků.

Odpisy dlouhodobého majetku, stanovený limit ve výši 2 769 tis. Kč byl dodržen, skutečnost 2 611,2 tis. Kč. Úspora vznikla z důvodu snížení zbytkové hodnoty u dlouhodobého majetku na nulovou hodnotu a prodloužení doby používání u majetku, kde se již hodnota oprávek blížila nulové hodnotě. Úpravy byly provedeny na základě kontroly hospodaření organizace v roce 2019.

Náklady na nákup drobného dlouhodobého majetku - schválený rozpočet 470 tis. Kč, upravený rozpočet 1 181,8 tis. Kč, skutečnost 1 181,8 tis. Kč. K navýšení rozpočtu došlo z důvodu nutnosti obnovy výpočetní techniky; bylo nutné pořídit nové počítače pro zaměstnance, aby jim bylo z důvodu vládního nařízení umožněno pracovat z domova. Byla provedena výměna kancelářského nábytku v budově ředitelství. Kancelářský nábytek nebyl od roku 2002 (kolaudace budovy ředitelství) obnovován. Byla provedena modernizace sálu ve Starém purkrabství. Zakoupeny byly nové židle, stoly, vykrytí jeviště. Bylo nutné provést i obnovu technického vybavení sálu, které již neodpovídalo současným potřebám a některé technicky náročnější akce zde již nebylo možné realizovat.

Plnění počtu zaměstnanců organizace, schválený limit počtu zaměstnanců 19,6 skutečnost 18. Limit na platy byl dodržen. Organizace nemá povinnost odvodu za neplnění povinnosti zaměstnávat zdravotně postižené.

Výkonové ukazatele odpovídají situaci, kdy organizace z důvodu vládních nařízení musela být zcela uzavřena anebo mohlo být otevřeno pouze částečně. Místo plánovaných 467 akcí se mohlo uskutečnit pouze 338. Počet návštěvníků byl téměř o 50 tis. nižší, než bylo plánováno. Tržby byly ve výši 1 455 tis. Kč, což je plnění na 47 % schváleného rozpočtu.

Investiční činnost v roce 2020 ve výši 1 382,1 tis. Kč. V roce 2020 byly provedeny tyto investiční akce:

- kompletní obnova zabezpečovacího zařízení v budovách NKP Vyšehrad ve výši 319,9 tis. Kč;
- nová vizuální identita organizace 645,4 tis. Kč;
- vstupenkový program 70 tis. Kč;
- defibrilátory 80 tis. Kč;
- virtuální prohlídky 88,6 tis. Kč;
- středověké modely (Vyšehrad, brána Špička) – akce nebyla dokončena, k 31. 12. 2020 bylo profinancováno 70 %, tj. 165,2 tis. Kč. V 1. čtvrtletí roku 2021 budou modely dokončeny a uhrazených zbylých 30 %, tj. 54 tis. Kč.

Výsledek hospodaření organizace k 31. 12. 2020 – hlavní činnost

Výnosy:

Výnosy v doplňkové činnosti ve výši 2 642,2 tis. Kč, tj. plnění pouze na 76,4 % schváleného rozpočtu. Výnosy jsou tvořeny především pronájmy. Výpadek příjmů byl pouze u krátkodobých pronájmů sálu ve Starém purkrabství a pronájmu objektů a veřejného prostranství. Příjmy z pronájmu byly nižší o 441,5 tis. Kč. Výnosy z prodaného zboží byly ve výši 283,3 tis. Kč a kopírují snížený počet návštěvníků v důsledku pandemie COVID 19.

Náklady:

Náklady v doplňkové činnosti byly rozpočtovány ve výši 2 100 tis. Kč, skutečnost 1 441,4 tis. Kč, tj. plnění na 67 % schváleného rozpočtu. Nejvyšší nákladovou položkou jsou náklady za spotřebu energií ve výši 249,3 tis. Kč, náklady za prodané zboží 444 tis. Kč, opravy a udržování 178,3 tis. Kč a osobní náklady ve výši 728,5 tis. Kč. Zisk po zdanění činí 1 038,6 tis. Kč. Zisk navrhujeme rozdělit ve výši 388 595,81 Kč do rezervního fondu a 650 000 Kč do fondu odměn.

Ekonomickou část zpracovala:

Ing. Helena Martynková

Vedoucí úseku ekonomiky a provozu

mail: martynkova@praha-vysehrad.cz

V Praze dne 5. února 2021

Rozbor hospodaření PO za rok 2020

Hlavní činnost

v tis. Kč

	Schv. rozp. 2020	Uprav. rozp. k 31. 12. 2020	Skutečnost k 31. 12. 2020	% plnění k UR	Skutečnost k 31. 12. 2019
VÝNOSY celkem (mimo účet 672)	3 100,0	5 436,0	2 123,3	39%	5 864,7
z toho :					
ze vstupného	2 316,0	2 316,0	927,9	40%	2 368,3
z tržeb za prodané zboží	400,0	400,0	212,3	53%	406,9
ostatní výnosy	350,0	350,0	294,9	84%	3 089,5
NÁKLADY celkem	37 908,0	43 903,9	39 743,4	91%	45 379,1
z toho vybrané položky					
Spotřebované nákupy - z toho	1 600,0	1 459,4	1 430,0	98%	1 490,3
spotřeba materiálu (501)	550,0	606,6	606,5	100%	497,1
spotřeba energie (502)	840,0	642,8	642,7	100%	734,6
Služby - z toho	20 815,6	25 786,6	22 382,7	87%	28 184,8
opravy a udržování (511)	16 250,0	21 108,8	17 826,5	84%	23 893,2
cestovné (512)	60,0	7,2	7,1	99%	6,3
náklady na reprezentaci (513)	30,0	33,5	33,4	100%	16,6
nájemné a služby (nebyt.prost.) (518)	0,0	17,7	17,7	100%	79,8
úklid (518)	346,0	399,7	399,7	100%	371,4
výkony spojů (518)	70,0	87,0	83,0	95%	77,0
ostraha objektů (518)	200,0	238,1	238,0	100%	186,6
propagace (518)	720,0	393,3	393,4	100%	498,2
Osobní náklady - z toho:	12 086,4	12 519,1	11 951,6	95%	12 240,9
prostředky na platy (521 030x)	7 039,2	8 119,3	7 552,2	93%	7 496,5
ostatní osobní náklady (521 031x)	1 650,0	1 004,8	1 004,8	100%	1 428,7
zákonně soc. pojištění (524)	2 950,0	2 816,2	2 816,2	100%	2 920,2
zák. soc. náklady - FKSP(527 030x)	150,0	158,9	152,3	96%	160,9
Daně a poplatky (53x)	10,0	13,7	13,7	100%	8,7
Ostatní náklady - z toho	150,0	165,3	165,1	100%	155,7
sml. pokuty a úroky z prodlení (541)	0,0	0,0	0,0	0%	0,0
jiné pokuty a penále (542)	0,0	0,0	0,0	0%	0,0
manka a škody (547)	0,0	0,0	0,0	0%	0,0
Odpisy dlouhodobého majetku	2 769,0	2 769,0	2 611,2	94%	3 034,8
z dotace hl.m.P.-zdroj 416 (551 03xx-08xx)	2 769,0	2 769,0	2 611,2	94%	3 034,8
ze stát. dotace a zahraničí (551 09xx)	0,0	0,0	0,0	0%	0,0
Drobný dlouhod. majetek (558)	470,0	1 181,8	1 181,7	100%	257,3
Daň z příjmů (591)	7,0	7,0	5,7	82%	6,6
Hospodářský výsledek	-34 808,0	-38 467,9	-37 620,0	98%	-39 514,4
Neinvestiční příspěvek	34 808,0	38 467,9	38 467,9	100%	39 995,1
Státní dotace	0,0	0,0	0,0	0%	0,0
Ostatní (672)	0,0	0,0	0,0	0%	0,0
Celkový výsledek hospodaření	0,0	0,0	847,9	0%	480,7

*) Ve sloupci skutečnost uvádějte:

- v řádku **neinvestiční příspěvek** skutečně poskytnuté fin. prostředky v roce 2017 plus případný proučtovaný odvod z fondu investic za současného zvýšení neinvestičního příspěvku- v řádku **státní dotace** skutečně poskytnuté fin. prostředky ze státního rozpočtu prostřednictvím hl. m. Prahy- v řádku **ostatní** proučtované fin. prostředky na účtu 672 např. odpisy ze st. dotace, dotace ze stát. fondů, MČ, Agentur atd.Zpracoval/a: Martynková Helena
telefon: 602 600 707

Schválil/a:

Ing. arch. Petr Kučera

Dne: 22.1.2020




Národní kulturní památka Vyšehrad
příspěvková organizace hl. m. Prahy
V Pevnosti 159/5b, 128 00 Praha 2
IČ 00419745

Rozbor hospodaření PO za rok 2020

Doplňková činnost

v tis. Kč

	Schválený rozpočet 2020	Skutečnost k 31. 12. 2020	% plnění
VÝNOSY celkem	3 500,0	2 642,2	75%
NÁKLADY celkem	2 100,0	1 441,4	69%
z toho vybrané položky			
Spotřebované nákupy	800,0	443,9	55%
z toho: spotřeba materiálu	15,0	6,4	43%
spotřeba energie	300,0	249,3	83%
Služby	350,0	268,9	77%
z toho: opravy a udržování	200,0	178,3	89%
cestovné	5,0	0,4	8%
nájemné a služby (nebyt.prostory)	28,8	39,0	136%
úklid	0,0	0,0	0%
výkony spojů	14,5	14,1	97%
Osobní náklady - z toho	720,0	728,5	101%
mzdové náklady (521 003x)	510,0	523,6	103%
ostatní osobní náklady	10,0	0,0	0%
zákonně soc. pojištění	180,0	186,6	104%
zák. soc. náklady - FKSP	10,0	10,5	105%
Dané a poplatky (53x)	0,0	0,0	0%
Ostatní náklady - z toho:	1,0	0,0	0%
smluvní pokuty a úroky z prodlení	0,0	0,0	0%
jiné pokuty a penále	0,0	0,0	0%
manka a škody	0,0	0,0	0%
Odpisy dlouhodobého majetku	0,0	0,0	0%
z toho: z budov a staveb (551)	0,0	0,0	0%
zařízení (551)	0,0	0,0	0%
Drobný dlouhod. majetek (558)	10,0	0,0	0%
Daň z příjmů (591 a 595)	219,0	162,3	74%
HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK	1 400,0	1 200,9	86%
(+ zisk, - ztráta)			

Zpracoval: Martynková Helena
telefon:602600707

Schválil: Ing. arch. Petr Kučera

Dne:22.1.2021

Národní kulturní památka Vyšehrad
príspevková organizace hl. m. Prahy
V Pevnosti 159/5b, 128 00 Praha 2
IČ 00419745

-3-



Petr Kučera

Rozbor hospodaření za rok 2020

Tabulka č. 3

Kapitálové výdaje

včetně použití vlastních zdrojů (IP z FikIA), státní dotace a ostatních zdrojů (fondů EU apod.)

Přehled o investiční akci (PIA)							kap. 0662
Číslo akce:	004574400000						
Název akce:	Automatizované defibrilátory pro areál NKP Vyšehrad						
Adresa akce:	Areál Národní kulturní památky Vyšehrad, Infocentrum Špička, ul. V Pevnosti, Praha 2 - Vyšehrad						
IČ-Organizace:	00419745	název PO	Národní kulturní památka Vyšehrad			Typ: PO	
Zodpovědná osoba:	Ing. arch. Petr Kučera			Telefon:	602 600 707		
Správce akce:	radní MgA. Hana Třeštková						
Zahájení akce(rok)	2020	Ukončení akce(rok)	2021	Typ akce:	R / Z	R	
Finanční profil akce v korunách (na 2 desetinná místa) v Kč							
CELKEM	Náklady akce celkem (CNA)	Profinanc. KV a IP z FI do 31.12.2019	Rozpočet schválený KV	Rozpočet upravený - KV a ponechané IP a schvál. IP z FI	Skutečné čerpání - KV a ponech. IP a IP z FI	Nedočerpané KV a ponech. IP pro ponechání nebo vrácení	Zbývá požadavek na KV event. IP z FI další roky
	80 000,00	0,00	80 000,00	0,00	80 000,00	0,00	0,00
Zdroje KV - HMP	80 000,00		80 000,00		80 000,00	0,00	0,00
KV - státní	0,00						
ponech. IP (v FI)	0,00						
PO - IP z FikIA	0,00						
KV - ostatní zdroje	0,00						
	80 000,00						0,00
Náklady akce (pův.):	další roky	2021	2022	2023	2024	2025	další...
	rozpis	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	Zdroje KV - HMP						
	KV - státní						
	ponech. IP (v FI)						
	PO - IP z FikIA						
	KV - ostatní zdroje						
Komentář							
Komentář jasný, stručný, věcný - stručný popis IA, zdůvodnění a další informace o IA							
Možnost pořízení automatizovaných externích defibrilátorů (AED) pro naši organizaci byla řešena z iniciativy vašeho odboru, tehdy pod vedením pana ředitele Cipra, v únoru tohoto roku. Tehdy jsme se s ostatními organizacemi v areálu NKP Vyšehrad shodli, že umístění 2 až 4 AED na Vyšehradě by bylo velmi vhodné vzhledem k tomu, že se zde kumuluje velké množství lidí, žádný takový přístroj zde v současnosti není a rychlost zásahu ZZS HMP je limitována relativní odlehlostí Vyšehradu. Nákup defibrilátorů měl být podle původního plánu hrazen na základě úpravy rozpočtu (navýšení NIP nebo novou IA) plně z rozpočtu hl. m. Prahy. Investiční akce byla realizována v roce 2020 a je ukončena.							
Zpracoval:	Martyšková Helena		Schválil: Ing. arch. Kučera Petr		Datum:	22. 1. 2021	
						Národní kulturní památka Vyšehrad příspěvková organizace hl. m. Prahy V Pevnosti 159/5b, 128 00 Praha 2 IČ 00419745	
	-3-						

Poznámka

Celkové náklady akce (CNA) = Profinanc. do 31.12.19 + Skut. čerp. 2020 (KV a ponech. IP a IP z FI) + Nedočerpané KV 2020 + Zbývá požad. na další roky

CNA a částky v jednotlivých letech jsou uváděny včetně DPH.

IA - investiční akce

PIA - Přehled o investiční akci

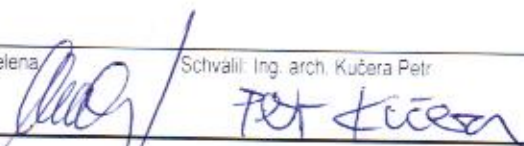
PO - příspěvková organizace

KV - kapitálové výdaje

IP - investiční plán

Kapitálové výdaje

včetně použití vlastních zdrojů (IP z FI k IA), státní dotace a ostatních zdrojů (fondů EU apod.)

Přehled o investiční akci (PIA)							kap. 0662	
Číslo akce:		0045742000000						
Název akce:		Modely středověké podoby brány Špička a Vyšehradu						
Adresa akce:		Areál Národní kulturní památky Vyšehrad, Infocentrum Špička, ul. V Pevnosti, Praha 2 - Vyšehrad						
IC-Organizace:	00419745	název PO	Národní kulturní památka Vyšehrad			Typ: PO		
Zodpovědná osoba:	Ing. arch. Petr Kučera			Telefon:	602 600 707			
Správce akce:		radni MgA. Hana Třeštíková						
Zahájení akce(rok):	2020	Ukončení akce(rok):	2021	Typ akce:	R / Z	R		
Finanční profil akce v k o r u n ě c h (na 2 desetinná místa) v Kč								
CELKEM	Náklady akce celkem (CNA)	Profinanc. KV a IP z FI do 31.12.2019	Rozpočet schválený KV	Rozpočet upravený - KV a ponechané IP a schvál. IP z FI	Skutečné čerpání - KV a ponech. IP a IP z FI	Nedocherpané KV a ponech. IP pro ponechání nebo vrácení	Zbývá požadavek na KV event. IP z FI	
							další roky	
	236 000,00	0,00	290 000,00	0,00	165 200,00	70 800,00	0,00	
Zdroje	KV - HMP		290 000,00		165 200,00	70 800,00		
	KV - státní	0,00						
	ponech. IP (v FI)	0,00						
	PO - IP z FI k IA	0,00						
	KV - ostatní zdroje	0,00						
		236 000,00					0,00	
Nákl. akce (pův.):	další roky		2021	2022	2023	2024	2025	další...
	rozpis:		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	Zdroje: KV - HMP							
	KV - státní							
	ponech. IP (v FI)							
	PO - IP z FI k IA							
	KV - ostatní zdroje							
Komentář								
Komentář jasný, stručný, věcný - stručný popis IA, zdůvodnění a další informace o IA								
<p>Fyzický model středověké podoby brány Špička v měřítku 1:100 bude umístěn ve veřejně přístupném infocentru, které se nachází přímo v dochovaném prostoru brány Špička na Vyšehradě. Jedná se o fragment původní brány, tak aby si návštěvníci představili, jak brána v minulosti vypadala. Potřebné detailní podklady pro výrobu modelu odborně zpracoval v roce 2006 respektovaný památkář a archeolog Doc. Ing. arch. František Kašíčka, CSc. Z finančních důvodů však nebyl model tehdy realizován. Nyní máme zpracovanou orientační cenovou nabídku na zhotovení tohoto modelu v monochromatickém (bíle/mšedem) provedení s okolním terénem. V ceně je zahrnuta rovněž skleněná vitrina pro umístění modelu. Fyzický model středověké podoby celého Vyšehradu v měřítku 1:500 by byl umístěn ve stálé expozici o historických podobách Vyšehradu, která je od roku 2006 v Gotickém sklepu. Stávající velmi zjednodušený model je již ve špatném stavu (nebyl umístěn ve vitrině) a navíc neodpovídá současnému stavu archeologického poznání středověké podoby Vyšehradu. Nový monochromatický model, zhotovený včetně terénu a širšího okolí, by byl zhotoven na podkladu obdobného modelu, který je od roku 2016 umístěn v expozici Muzea hl. m. Prahy v domě U Zlatého prstenu. Šlo by tedy v podstatě o kopii, čímž by se ušetřilo na jinak nezbytných nákladech na podklady (ty jsou již hotové).</p> <p>K 31.12.2020 bylo fakturováno 70 % z objednaných modelů tj. 165 200 Kč, modely budou dodány do 31.1.2021. Smlouva uzavřena na částku 236 tis. Kč. K financování do roku 2021 žádáme ponechat částku 70 800 Kč. 54 000 Kč je určeno k vrácení do rozpočtu MHMP.</p>								
Zpracoval: Martynková Helena	Schválil: Ing. arch. Kučera Petr			Datum:	Národní kulturní památka Vyšehrad príspevková organizace hl. m. Prahy V Pevnosti 159/5b, 128 00 Praha 2 IČ 00419745			
				22. 1. 2021			-3-	

Poznámka

Celkové náklady akce (CNA) = Profinanc. do 31.12.19 + Skut. čerp. 2020 (KV a ponech. IP a IP z FI) + Nedocherpané KV 2020 + Zbývá požad. na další roky

CNA a částky v jednotlivých letech jsou uváděny včetně DPH

IA - investiční akce

PIA - Přehled o investiční akci (formulář)

Typ IA - R - probíhající akce / rozestavěná stavba, Z - akce zahájená v daném roce

PO - příspěvková organizace

KV - kapitálové výdaje

IP - inv. prostředky

FI-IA - fondy investiční akce (IP z FI) PO - příspěvková organizace

Rozbor hospodaření za rok 2020

Tabulka č. 3

Kapitálové výdaje

včetně použití vlastních zdrojů (IP z FI k IA), státní dotace a ostatních zdrojů (fondů EU apod.)

Přehled o investiční akci (PIA)

kap. 0662

Číslo akce:	0045743000000		
Název akce:	Virtuální prohlídky vyšehradských památek		
Adresa akce:	Areál Národní kulturní památky Vyšehrad, Infocentrum Špička, ul. V Pevnosti, Praha 2 - Vyšehrad		
IC-Organizace:	00419745	název PO	Národní kulturní památka Vyšehrad
Zodpovědná osoba:	Ing. arch. Petr Kučera	Telefon:	602 600 707
Správce akce:	radni MgA. Hana Třeštková		
Zahájení akce(rok):	2020	Ukončení akce(rok):	2021
		Typ akce:	R / Z R

Finanční profil akce v korunách (na 2 desetinná místa) v Kč

	Náklady akce celkem (CNA)	Profinanc. KV a IP z FI do 31.12.2019	Rozpočet schválený KV	Rozpočet upravený - KV a ponechané IP a schvál. IP z FI	Skutečné čerpání - KV a ponech. IP a IP z FI	Nedočerpané KV a ponech. IP pro ponechání nebo vrácení	Zbývá požadavek na KV event. IP z FI
							další roky
CELKEM	90 000,00	0,00	90 000,00	0,00	88 572,00	1 428,00	0,00
Zdroje: KV - HMP	90 000,00		90 000,00		88 572,00	1 428,00	0,00
KV - státní	0,00						
ponech. IP (v FI)	0,00						
PO - IP z FI k IA	0,00						
KV - ostatní zdroje	0,00						
	90 000,00						0,00
Nákl. akce (pův.):	další roky	2021	2022	2023	2024	2025	další...
	rozpis:	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	Zdroje KV - HMP						
	KV - státní						
	ponech. IP (v FI)						
	PO - IP z FI k IA						
KV - ostatní zdroje							

Komentář

Komentář jasný, stručný, věcný - stručný popis IA, zdůvodnění a další informace o IA

Koncept virtuálních prohlídek památek ve správě naší organizace, včetně těch jinak běžně nepřístupných, vznikl pod vlivem stávající epidemiologické situace na jaře tohoto roku. Jednalo by se o virtuální prohlídky naší stálé expozice v Gotickém sklepu, celého systému kasemat s Gorlicí a fragmentů staveb na královské akropoli (románský mostek, strážní věž), které by bylo možné umístit na našich webových stránkách. Nyní máme zpracovanou orientační cenovou nabídku na čtyři objekty. Investiční akce byla v roce 2020 zrealizována. Částka 1428 Kč je určena k vrácení do rozpočtu MHMP.

Zpracoval: Martynková Helena

Schválil: Ing. arch. Kučera Petr

Datum:
22. 1. 2021

Národní kulturní památka Vyšehrad
příspěvková organizace hl. m. Prahy
V Pevnosti 159/5b, 128 00 Praha 2
IČ 00419745

Poznámka

Celkové náklady akce (CNA) = Profinanc. do 31.12.19 + Skut. čerp. 2020 (KV a ponech. IP a IP z FI) + Nedočerp. KV 2020 + Zbývá požad. na další roky

CNA a částky v jednotlivých letech jsou uváděny včetně DPH.

IA - investiční akce

PIA - Přehled o investiční akci (formulář)

PO - příspěvková organizace

KV - kapitálové výdaje

Výkonové ukazatele - skutečnost 2020

	počet výstav počet akcí		počet návštěvníků		tržby v tis. Kč		průměrná cena vstupenky v Kč	
	plán 2020	skutečnost k 31.12.2020	plán 2020	skutečnost k 31.12.2020	plán 2020	skutečnost k 31.12.2020	plán 2020	skutečnost k 31.12.2020
Galerie Vyšehrad – výstavy	7	4	1 700	969	34	19	20,00	20,00
Cihelná brána – expozice			17 500	6 764	870	420	49,71	62,09
Gotický sklep – histor.expozice			17 000	6 583	760	327	44,71	49,67
Prohlídkové okruhy		78	1 000	917	40	132	40,00	143,95
Staré purkrabství – programy	120	31	3 200	948	282	82	88,13	86,50
Další akce *	140	39	10 000	1 557	330	69		
Poskytnuté slevy-Lítačka, V Praze jako doma			NA	** 1 308	NA	-121		
Vstupné celkem					2 316	928		
Publikace a informač.mater. celkem					400	212		
Spolupřátelské akce	200	186	44 000	32 689	350	285		
Ostatní výnosy					34	30		
Ostatní výnosy z hl.činnosti celkem					384	315		
Celkem za hl. činnost NKPV	467	338	94 400	50 427	3 100	1 455	48,51	72,44

Sedá políčka se nevyplňují

Poznámka: * obsahují i podíly ze vstupného(Prague Card, Prague Welcome Card) a jiné specifické vstupné(např. senior pas,koment.vycházky,Letová Praha, Muzejní noc, noční prohlídky apod.)

** pouze informativní údaj, do součtu se nazapočítává

V Praze dne : 22.1.2021

Zpracovala: Ing. Jarmila Kabelíková

Schválil : Ing.arch.Petr Kučera
ředitel organizace

PO (odměňování podle nařízení vlády č. 341/2017 Sb.)

Plnění počtu zaměstnanců a prostředků na platy za rok 2020

U k a z a t e l	Měrná jedm.	R o k 2020 x)	Skutečnost k 31. 12. 2020	% plnění	Skutečnost k 31. 12. 2019
a	b	1	2	3	4
Hlavní činnost					
Počet zaměstnanců	přep. os.	19,6	18,0	92%	18,4
Prostředky na platy (521.030x)	tis. Kč	8 119,3	7 552,2		
z toho: čerpání fondu odměn xx)	tis. Kč	x	7 552,2	x	7 496,5
platové tarify	tis. Kč	5 181,6	4 082,5	79%	4 313,0
osobní příplatky	tis. Kč	1 121,2	759,5	68%	957,9
odměny	tis. Kč	200,0	974,9	487%	904,5
příplatky za vedení	tis. Kč	348,1	306,4	88%	290,1
zvláštní příplatky	tis. Kč	0,0	0,0	0%	0,0
Průměrný plat	Kč	34 521	34 944	101%	
Ostatní osobní náklady	tis. Kč	1 650,0	1 004,8	61%	
Doplňková činnost					
Počet zaměstnanců	přep. os.	x	2	x	2
Prostředky na platy	tis. Kč	x	523,6	x	510
Průměrný plat	Kč	x	21816,67	x	21250
Ostatní osobní náklady	tis. Kč	x	0	x	0

Poznámka:

x) ve sloupci 1 uveďte u prostředků na platy schválený limit, popř. upravený odborem rozpočtu MHMP na rok 2017

xx) uvedené složky platu netvoří celek prostředků na platy


Vypracoval/a/: Martynková Helena

Telefon:

602600707

Datum: 22.1.2021




 Národní kulturní památka Vyšehrad
 příspěvková organizace hl. m. Prahy
 V Pevnosti 159/5b, 128 00 Praha 2
 IČ 00419745

Přehled digitálních aktivit za rok 2020

Národní kulturní památka Vyšehrad		počet akcí	datum uskolení akce / váha k posázení	delka akce*	nazev platformy, kde byla akce vysílána	počet návštěvníků**	skatečné výnosy - tržby Kč	skatečné tržby na návštěvníka
Název akce (zahrnuje a typ (podcast, posídaní s herci, čtení, přednáška, workshop, představení, koncert, vystavý...))*		0						
Název akce (placená nebo zíscky z dobrovolných sbírek Donio apod.) a typ (představení, koncert, vystavý...)**		0						
Název akce zprostředkované jiným subjektem (Dramov, Televize, Naživo, apod.)		0						
celkem								

*Není určena minimální doba trvání akce. Do akcí se ale nezapočítávají upoutávky na akce.

**Účastníci metricky zhlédnutí: Facebook od 1 minuty zhlédnutí videa, Youtube 1 minuta zhlédnutí, Soundcloud přehrání, Zoom unikátní návštěvníci, Instagram počty zobrazení
Komentář: eventualní shrnutí dosahu digitálních aktivit

Vypracovala: Martynková Helena
Dne: 22.1.2021

Schválil: Ing. arch. Petr Kučera



Národní kulturní památka Vyšehrad
příspěvková organizace hl. m. Prahy
V Pevnosti 159/5b, 128 00 Praha 2
IČ 00419745

ROZVAHA

příspěvkové organizace

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

Období: **12 / 2020**IČO: **00419745**Název: **Národní kulturní památka Vyšehrad**

Sestavená k rozvahovému dni 31. prosinci 2020

Sídlo účetní jednotky	Místo podnikání
ulice, č.p.	ulice, č.p.
V pevnosti 159/5b	obec
Praha	PSČ, pošta
12800	
Údaje o organizaci	Předmět podnikání
identifikační číslo	hlavní činnost
00419745	vedlejší činnost
právní forma	CZ-NACE
příspěvková organizace	
Magistrát hlavního města Prahy	
řizovatel	
Kontaktní údaje	Razítko účetní jednotky
telefon	
241410348	
fax	
e-mail	
info@praha-vysehrad.cz	
WWW stránky	
www.praha-vysehrad.cz	

Osoba odpovědná za účetnictví

Stanislava Zárubová

Podpisový záznam osoby odpovědné za správnost údajů

Statutární zástupce

Ing. arch. Petr Kučera

Podpisový záznam statutárního orgánu

Okamžik sestavení (datum, čas): 21.01.2021, 13h19m30s

Národní kulturní památka Vyšehrad
 příspěvková organizace hl. m. Prahy
 V Pevnosti 159/5b, 128 00 Praha 2
 IČ 00419745

-2-

Číslo položky	Název položky	Svazkový účet	Období		Minulé
			Běžné	Korekce	
Brutto			Netto		
AKTIVA CELKEM			182 339 898,51	63 906 489,72	118 433 408,79
A. Stálá aktiva			145 636 961,19	63 906 489,72	81 730 471,47
			973 075,00	156 104,50	816 970,50
I. Dlouhodobý nehmotný majetek					
1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	012			
2.	Software	013	158 570,50		158 570,50
3.	Ocenitelná práva	014	693 400,00	35 030,00	658 400,00
4.	Povolenky na emise a preferenční limity	015			
5.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	018	121 104,50	121 104,50	
6.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	019			
7.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	041			
8.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	051			
9.	Dlouhodobý nehmotný majetek určený k prodeji	035			
II. Dlouhodobý hmotný majetek			144 663 886,19	63 750 385,22	80 913 500,97
1.	Prozisky	031	17 755 032,00		17 755 032,00
2.	Kulturní předměty	032	855 027,00		855 027,00
3.	Slavby	021	103 849 690,25	46 566 808,32	57 282 881,93
4.	Samostatné hmotné movité věci a soubory hmotných movitých věcí	022	14 817 724,91	9 962 384,87	4 855 360,04
5.	Pěstičské celky trvalých porostů	025			
6.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	028	7 221 212,03	7 221 212,03	
7.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	029			
8.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	042	165 200,00		165 200,00
9.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	052			
10.	Dlouhodobý hmotný majetek určený k prodeji	036			
III. Dlouhodobý finanční majetek					
1.	Majetkové účasti v osobách s rozhodujícím vlivem	061			
2.	Majetkové účasti v osobách s podstatným vlivem	062			
3.	Dluhové cenné papíry držené do splatnosti	063			
5.	Terminované vklady dlouhodobě	068			
6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek	069			
IV. Dlouhodobé pohledávky					
1.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci dlouhodobě	462			
2.	Dlouhodobé pohledávky z postoupných úvěrů	464			
3.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy	465			
5.	Ostatní dlouhodobé pohledávky	469			
6.	Dlouhodobé poskytnuté zálohy na transfery	471			
AKTIVA CELKEM			182 339 898,51	63 906 489,72	118 433 408,79
A. Stálá aktiva			145 636 961,19	63 906 489,72	81 730 471,47
I. Dlouhodobý nehmotný majetek			973 075,00	156 104,50	816 970,50
II. Dlouhodobý hmotný majetek			144 663 886,19	63 750 385,22	80 913 500,97
III. Dlouhodobý finanční majetek					
IV. Dlouhodobé pohledávky					
AKTIVA CELKEM			182 339 898,51	63 906 489,72	118 433 408,79
A. Stálá aktiva			145 636 961,19	63 906 489,72	81 730 471,47
I. Dlouhodobý nehmotný majetek			973 075,00	156 104,50	816 970,50
II. Dlouhodobý hmotný majetek			144 663 886,19	63 750 385,22	80 913 500,97
III. Dlouhodobý finanční majetek					
IV. Dlouhodobé pohledávky					
AKTIVA CELKEM			182 339 898,51	63 906 489,72	118 433 408,79

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	Období		Mínulé
			Běžné	Konečné	
			Brutto	Netto	
B.	Oběžná aktiva		36 702 937,32	36 702 937,32	34 595 753,91
I.	Zásoby		1 295 738,43	1 295 738,43	1 258 925,33
1.	Pořízení materiálu	111			
2.	Materiál na skladě	112	2 122,30	2 122,30	3 277,05
3.	Materiál na cestě	119			
4.	Nedokončená výroba	121			
5.	Polotovary vlastní výroby	122			
6.	Výrobky	123			
7.	Pořízení zboží	131			
8.	Zboží na skladě	132	1 293 616,13	1 293 616,13	1 255 648,28
9.	Zboží na cestě	138			
10.	Ostatní zásoby	139			
II.	Krátkodobé pohledávky		1 064 779,78	1 064 779,78	1 254 455,22
1.	Odebíratelé	311	43 858,00	43 858,00	403 265,50
4.	Krátkodobě poskytnuté zálohy	314	375 559,13	375 559,13	289 642,11
5.	Jiné pohledávky z hlavní činnosti	315	163 688,06	163 688,06	185 863,51
6.	Poskytnuté návratné finanční výpomoci krátkodobé	316			
9.	Pohledávky za zaměstnanci	335	116 983,25	116 983,25	123 169,87
10.	Sociální zabezpečení	336			
11.	Záruční pojistění	337			
12.	Důchodové spoření	338			
13.	Daň z příjmu	341	170 680,00	170 680,00	85 440,00
14.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžitá plnění	342			
15.	Daň z přidané hodnoty	343			
16.	Pohledávky za osobami mimo vybrané vládní instituce	344			
17.	Pohledávky za vybranými ústředními vládními institucemi	346			
18.	Pohledávky za vybranými místními vládními institucemi	348			
28.	Krátkodobě poskytnuté zálohy na transfery	373			
30.	Náklady příštích období	381	194 011,34	194 011,34	167 074,23
31.	Příjmy příštích období	385			
32.	Dohadné účty aktivní	388			
33.	Ostatní krátkodobé pohledávky	377			
III.	Krátkodobý finanční majetek		34 342 419,11	34 342 419,11	32 082 373,36
1.	Majetkové cenné papíry k obchodování	251			
2.	Dluhové cenné papíry k obchodování	253			
3.	Jiné cenné papíry	256			

Číslo položky	Název položky	Symetický účet	Období		Minulé
			Brutto	Běžné Korekce Netto	
4.	Termínované vklady krátkodobé	244			
5.	Jiné běžné účty	245			
9.	Běžný účet	241	34 049 497,85		31 783 889,66
10.	Běžný účet FKSP	243	249 599,26		205 142,70
15.	Cenný	263	3 768,00		46 066,00
16.	Peníze na cestě	262			
17.	Pokladna	261	39 554,00		47 275,00

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet		Období	
		účet		Bežné	Minulé
PASIVA CELKEM				118 433 408,79	117 555 280,77
C.	Vlastní kapitál			113 698 142,96	112 833 125,96
I.	Jmenní účetní jednotky a upravující položky			82 432 502,82	83 673 426,01
1.	Jmenní účetní jednotky	401		82 432 502,82	83 673 426,01
3.	Transfery na pořízení dlouhodobého majetku	403			
4.	Kurzové rozdíly	405			
5.	Oceňovací rozdíly při prvotním použití metody	406			
6.	Jiné oceňovací rozdíly	407			
7.	Opravy předcházejících účetních období	408			
II.	Fondy účetní jednotky			30 227 044,33	27 619 004,13
1.	Fond odměn	411		2 328 747,00	1 964 747,00
2.	Fond kulturních a sociálních potřeb	412		256 060,44	219 671,12
3.	Rezervní fond tvořený ze zlepšeného výsledku hospodaření	413		10 835 188,10	9 794 492,28
4.	Rezervní fond z ostatních titulů	414			
5.	Fond reprodukce majetku, fond investic	416		16 807 048,79	15 640 093,73
III.	Výsledek hospodaření			1 038 595,81	1 540 695,82
1.	Výsledek hospodaření běžného účetního období	431		1 038 595,81	1 540 695,82
2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	432			
3.	Výsledek hospodaření předcházejících účetních období				
D.	Cizí zdroje			4 735 265,83	4 722 154,81
I.	Rezervy				
1.	Rezervy	441			
II.	Dlouhodobé závazky				
1.	Dlouhodobé úvěry	451			
2.	Přijaté návratné finanční výpomoci dlouhodobé	452			
4.	Dlouhodobé přijaté zálohy	455			
7.	Ostatní dlouhodobé závazky	459			
8.	Dlouhodobé přijaté zálohy na transfery	472			
III.	Krátkodobé závazky			4 735 265,83	4 722 154,81
1.	Krátkodobé úvěry	281			
4.	Jiné krátkodobé půjčky	289			
5.	Dodavatelé	321		2 174 502,31	1 611 036,49
7.	Krátkodobé přijaté zálohy	324		160 953,00	154 160,00
9.	Přijaté návratné finanční výpomoci krátkodobé	326			
10.	Zaměstnanci	331		549 440,00	862 501,00

Číslo položky	Název položky	Synetický účet	Období	
			Běžné	Minulé
11.	Jiné závazky vůči zaměstnancům	333		
12.	Sociální zabezpečení	336	227 804,00	357 857,00
13.	Zdravotní pojištění	337	98 265,00	154 352,00
14.	Důchodové spoření	338		
15.	Daň z příjmu	341		
16.	Ostatní daně, poplatky a jiná obdobná peněžita plnění	342	96 758,00	174 038,00
17.	Daň z přicane hodnoty	343	170 068,00	479 213,00
18.	Závazky k osobám mimo vybrané vládní instituce	345		
19.	Závazky k vybraným ústředním vládním institucím	347		
20.	Závazky k vybraným místním vládním institucím	349		
32.	Krátkodobé přijaté zálohy na transfery	374	847 851,56	480 673,32
35.	Vydaje příštích období	383		
36.	Výnosy příštích období	384		
37.	Dohadné účty pasivní	389	153 612,96	182 208,00
38.	Ostatní krátkodobé závazky	378	256 011,00	266 056,00

* Konec sestavy *

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

příspěvkové organizace

(v Kč, s přesností na dvě desetinná místa)

Období: **12 / 2020**

IČO: **00419745**

Název: **Národní kulturní památka Vyšehrad**



Sestavená k rozvahovému dni 31. prosinci 2020

Sídlo účetní jednotky

ulice, č.p. **V pevnosti 159/5b**
 obec **Praha**
 PSČ, pošta **12800**

Místo podnikání

ulice, č.p.
 obec
 PSČ, pošta

Údaje o organizaci

identifikační číslo **00419745**
 právní forma **příspěvková organizace**
 zřizovatel **Magistrát hlavního města Prahy**

Předmět podnikání

hlavní činnost
 vedlejší činnost
 CZ-NACE

Kontaktní údaje

telefon **241410348**
 fax
 e-mail **info@praha-vysehrad.cz**
 WWW stránky **www.praha-vysehrad.cz**

Razítko účetní jednotky

Osoba odpovědná za účetnictví

Stanislava Zárubová

Podpisový záznam osoby odpovědné
 za správnost údajů

Statutární zástupce

Ing. arch. Petr Kučera

Podpisový záznam statutárního
 orgánu

Okamžik sestavení (datum, čas): 21.01.2021, 13h21m16s

Národní kulturní památka Vyšehrad
 příspěvková organizace hl. m. Prahy
 V Pevnosti 159/5b, 128 00 Praha 2
 IČ 00419745

-2-

Číslo položky	Název položky	Běžné období		Minulé období	
		Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
Syntetický účet		f	2	3	4
A. Náklady celkem		39 743 372,14	1 603 621,93	45 379 162,38	2 077 770,78
I. Náklady z činnosti					
1.	Spořeba materiálu	39 735 815,84	1 441 361,93	45 372 594,38	1 839 320,78
2.	Spořeba energie	606 536,10	6 429,32	497 099,76	13 477,86
3.	Spořeba jiných neskladovatelných dodávek	642 715,62	249 319,18	734 584,22	286 259,55
4.	Prodané zboží	180 735,68	188 190,39	258 584,78	487 567,70
5.	Aktivace dlouhodobého majetku				
6.	Aktivace oběžného majetku				
7.	Změna stavu zásob vlastní výroby				
8.	Opravy a udržování	17 826 531,94	178 319,61	23 893 179,04	174 581,27
9.	Cestovné	7 133,50	440,50	6 323,75	1 141,25
10.	Náklady na reprezentaci	33 423,64		16 568,78	
11.	Aktivace vnitroorganizačních služeb				
12.	Ostatní služby	4 515 568,42	90 158,41	4 268 763,36	131 939,35
13.	Mzdové náklady	8 723 914,00	523 625,00	8 970 336,00	509 884,00
14.	Zákonné sociální pojištění	2 816 135,00	186 557,00	2 920 213,00	184 554,00
15.	Jiné sociální pojištění	36 122,00	1 249,00	31 750,00	1 121,00
16.	Zákonné sociální náklady	213 266,40	10 472,52	160 938,26	10 197,68
17.	Jiné sociální náklady	162 140,00	6 600,00	157 640,00	6 520,00
18.	Daň silniční				
19.	Daň z nemovitosti			8 744,54	
20.	Jiné daně a poplatky				
22.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení				
23.	Jiné pokuty a penále				
24.	Dary a jiná bezúplatná předání				
25.	Prodaný materiál				
26.	Manka a škody				
27.	Tvorba fondů				
28.	Odpisy dlouhodobého majetku	2 611 165,62		3 034 837,92	
29.	Prodaný dlouhodobý nehmotný majetek				
30.	Prodaný dlouhodobý hmotný majetek				
31.	Prodané pozemky				
32.	Tvorba a zúčtování rezerv				
33.	Tvorba a zúčtování opravných položek				
34.	Náklady z vyřazených pohledávek				
35.	Náklady z drobného dlouhodobého majetku	1 181 681,01		257 320,46	31 573,00

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	Běžné období		Minulé období	
			Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
			1	2	3	4
36.	Ostatní náklady z činnosti	549	165 057,49		155 710,51	504,12
II.	Finanční náklady		1 845,30			
1.	Prodané cenné papíry a podíly	561				
2.	Úroky	562				
3.	Kurzové ztráty	563	1 845,30			
4.	Náklady z přecenění reálnou hodnotou	564				
5.	Ostatní finanční náklady	569				
III.	Náklady na transfery					
1.	Náklady vybraných ústředních vládních institucí na transfery	571				
2.	Náklady vybraných místních vládních institucí na transfery	572				
V.	Daň z příjmu					
1.	Daň z příjmu	591	5 711,00	162 260,00	6 568,00	238 450,00
2.	Dodatečné odvody daně z příjmu	595	5 711,00	162 260,00	6 568,00	238 450,00
B.	Výnosy celkem		39 743 372,14	2 642 217,74	45 379 162,38	3 618 466,60
I.	Výnosy z činnosti		2 093 219,33	2 642 217,74	5 830 116,00	3 618 466,60
1.	Výnosy z prodeje vlastních výrobků	601				
2.	Výnosy z prodeje služeb	602	927 945,00		2 368 260,00	
3.	Výnosy z pronájmu	603		2 358 469,99		2 851 233,68
4.	Výnosy z prodaného zboží	604	212 299,00	283 303,75	406 916,00	729 953,92
8.	Jiné výnosy z vlastních výkonů	609				
9.	Smluvní pokuty a úroky z prodlení	641				
10.	Jiné pokuty a penále	642				
11.	Výnosy z vyřazených pohledávek	643				
12.	Výnosy z prodeje materiálu	644				
13.	Výnosy z prodeje dlouhodobého nehmotného majetku	645				
14.	Výnosy z prodeje dlouhodobého hmotného majetku kromě pozemků	646				
15.	Výnosy z prodeje pozemků	647				
16.	Čerpání fondů	648	658 100,33		2 542 574,00	
17.	Ostatní výnosy z činnosti	649	294 875,00	444,00	512 366,00	37 279,00
II.	Finanční výnosy		30 119,37		34 603,56	
1.	Výnosy z prodeje cenných papírů a podílů	661				
2.	Úroky	662	30 098,47		34 603,56	

Číslo položky	Název položky	Syntetický účet	Běžné období		Minulé období	
			Hlavní činnost	Hospodářská činnost	Hlavní činnost	Hospodářská činnost
			1	2	3	4
3.	Kurzové zisky	663	20,90			
4.	Výnosy z přecenění reálnou hodnotou	664				
6.	Ostatní finanční výnosy	669				
IV. Výnosy z transferů			37 620 033,44		39 514 442,82	
1.	Výnosy vybraných ústředních vládních institucí z transferů	671				
2.	Výnosy vybraných místních vládních institucí z transferů	672	37 620 033,44		39 514 442,82	
C. Výsledek hospodaření						
1.	Výsledek hospodaření před zdaněním		5 711,00	1 200 855,81	6 568,00	1 779 145,82
2.	Výsledek hospodaření běžného účetního období			1 038 595,81		1 540 695,82

* Konec sestavy *